SAMSUNG

User Manual

WB600/WB610

Bu kullanım kılavuzunda kameranızın kullanımıyla ilgili ayrıntılı açıklamalar bulunmaktadır. Lütfen öncelikle bu kılavuzun tamamını okuyun.

Bir başlığı tıklatın

- Hızlı başvuru
- İçindekiler
- Temel işlevler
- Gelişmiş işlevler
- Çekim seçenekleri
- Oynatma/Düzenleme
- Ekler
- Dizin

Sağlık ve Güvenlik Bilgileri

Tehlikeli durumlardan sakınmak ve kameranızdan en iyi performansı elde etmek için aşağıdaki uyarılara her zaman uyun.

Uyarı—kendinizi veya başkalarını yaralamanıza neden olabilecek durumlar

Dikkat—kameranızın veya diğer cihazların zarar görmesine neden olabilecek durumlar

Not—notlar, kullanımla ilgili ipuçları ve ek bilgiler

Güvenlik Uyarıları

Kameranızı yanıcı veya patlayıcı gazların veya sıvıların yakınında kullanmayın

Kameranızı benzin, yakıt veya yanıcı kimyasal maddelerin yakınında kullanmayın. Yanıcı sıvı, gaz veya patlayıcı malzemeleri kamera veya aksesuarlarıyla aynı bölmede saklamayın veya taşımayın.

Kameranızı küçük çocuklardan ve evcil hayvanlardan uzak tutun

Kameranızı ve tüm aksesuarlarını küçük çocukların ve hayvanların erişmeyeceği yerde bulundurun. Küçük parçalar çiğnenebilir veya yutulursa ciddi yaramalara neden olabilir. Hareketli parçalar ve aksesuarlar da fiziksel tehlike arz edebilir.

Öznenin gözlerinin zarar görmemesine dikkat edin

Flaşı insanlara veya hayvanlara yakın mesafede (1 m/3 ft'ten daha yakın) kullanmayın. Flaşı öznenin gözüne çok yakın tutarak kullanmak geçici veya kalıcı hasarlara neden olabilir.

Pilleri ve şarj cihazlarını kullanırken veya atarken dikkatli olun

- Yalnızca Samsung tarafından onaylanan pilleri ve şarj cihazlarını kullanın. Uyumsuz pil veya şarj cihazı kullanılması ciddi yaralanmalara veya kameranızın zarar görmesine neden olabilir.
- Pilleri asla ateşe atmayın. Kullanılmış pilleri atarken tüm yerel düzenlemelere uyun.
- Pilleri veya kameraları asla mikrodalga fırın, ocak, radyatör veya soba gibi ısıtıcıların içine ya da üzerine koymayın. Piller fazla ısınırsa patlayabilir.

Kalp pilleriyle etkileşime girmesinden kaçının

Etkileşim olasılığını önlemek için üreticilerin ve bağımsız bir araştırma gurubu olan Wireless Technology Research'ün önerilerine göre kameralarla kalp pilleri arasında en az 15 cm (6 inç) mesafe bırakın. Kameranızın bir kalp pilini veya başka bir tıbbi aygıtı etkilediğinden şüphe etmenize yol açacak herhangi bir durum olursa, kameranızı derhal kapatın ve yardım için kalp pilinin veya tıbbi aygıtın üreticisine başvurun.

Güvenlik Önlemleri

CAUTION

Kameranızı dikkatli ve makul bir şekilde kullanın ve saklayın

- Kameranızın ıslanmamasına dikkat edin; sıvılar kameraya ciddi hasar verebilir. Kameranızı ıslak elle kullanmayın. Kameranızın su yüzünden zarar görmesi, üretici garantisini geçersiz kılar.
- Kamerayı uzun süre doğrudan güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın. Güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara uzun süre maruz kalması kameranızın iç bileşenlerinin kalıcı bir şekilde hasar görmesine neden olabilir.
- Kameranın içindeki hareketli parçaların ve iç bileşenlerin zarar görmemesi için kameranızı tozlu, kirli, nemli veya iyi havalandırılmamış yerlerde kullanmayın ve saklamayın.
- Kamerayı uzun süre kullanmadan saklayacaksanız içindeki pilleri çıkarın. İçindeki pillerde akma olabilir veya zamanla paslanarak kameranıza önemli hasar verebilir.
- Kameranızı kumsal veya benzeri yerlerde kullanırken kuma ve kire karşı koruyun.
- Kameranızı ve monitörünü darbelere, sert kullanıma ve aşırı titreşime karşı koruyun, aksi takdirde ciddi zarar görebilirler.
- Kabloları veya adaptörleri bağlarken ve pilleri veya hafıza kartlarını takarken dikkatli olun. Bağlantıları zorlamak, kabloları doğru takmamak veya pilleri ve hafıza kartlarını yanlış takmak bağlantı noktalarına, girişlere ve aksesuarlara zarar verebilir.
- Kameranın hiçbir bölümüne, yuvasına veya erişim noktasına herhangi bir yabancı nesne sokmayın.
  Hatalı kullanımdan kaynaklanan hasarlar garantiniz tarafından kapsanmayabilir.

Pilleri, şarj cihazlarını ve hafıza kartlarını koruyun

- Pilleri veya hafıza kartlarını çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın (0º C/32º F'den düşük veya 40º C/104º F'den yüksek). Çok düşük veya çok yüksek sıcaklıklar pillerin şarj kapasitesini düşürebilir ve hafıza kartlarının doğru çalışmamasına neden olabilir.
- Pillerin metal nesnelere temas etmemesine dikkat edin, aksi taktirde bu durum + ve - uçları arasında bağlantı oluşmasına ve pilde geçici veya kalıcı hasara neden olabilir.
- Hafıza kartlarının sıvı, kir veya yabancı maddelerle temas etmemesine dikkat edin. Hafıza kartı kirlenirse, kartı kameranıza takmadan önce yumuşak bir bezle temizleyin.
- Bellek kartı yuvasına sıvı, kir veya yabancı madde kaçmamasını sağlayın. Aksi halde kamera çalışmayabilir.
- Kameranıza hafıza kartı takıp çıkarırken kameranızı kapatın.
- Hafıza kartlarını eğmeyin, düşürmeyin, üzerine ağır cisimler koymayın veya bastırmayın.
- Başka kameralarda veya bilgisayarda formatlanmış hafıza kartlarını kullanmayın. Hafıza kartını kameranızda tekrar formatlayın.
- Asla hasarlı şarj cihazı, pil veya hafıza kartı kullanmayın.

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan aksesuarları kullanın

Uyumsuz aksesuarların kullanılması kameranıza zarar verebilir, yaralanmalara neden olabilir veya garantinizi geçersiz kılabilir.

Kameranızın merceğini koruyun.

- Merceği doğrudan güneş ışığına tutmayın; aksi takdirde görüntü sensöründe renk bozulması olabilir veya sensör doğru çalışmayabilir.
- Merceğinizi parmak izi veya çizilmelere karşı koruyun. Merceğinizi yumuşak, temiz, havsız bir mercek beziyle temizleyin.

Kamerayı nemli ortamlarda kullanırken dikkatli olun

Kamerayı soğuk bir ortamdan sıcak ve nemli bir ortama geçirdiğinizde, hassas elektronik devrelerinde ve hafıza kartında yoğuşma olabilir. Bu durumda, kamerayı kullanmadan önce tüm nemin buharlaşması için en az 1 saat bekleyin.

Kullanmadan önce kameranın doğru çalışıp çalışmadığını kontrol edin

Üretici kameranın hatalı çalışmasından veya doğru kullanılmamasından kaynaklanabilecek hiçbir dosya kaybı veya zarardan sorumlu tutulamaz.

Önemli Kullanım Bilgileri

Kameranıza yalnızca yetkili personelin servis sağlamasına izin verin.

Yetkili olmayan kişilerin kameraya servis yapmasına izin vermeyin veya kameraya kendiniz servis yapmaya çalışmayın. Yetkili olmayan kişilerin servis yapmasından kaynaklanacak her tür zarar garanti kapsamınızın dışındadır.

Pil ve şarj cihazı için maksimum kullanım süresi sağlayın

- Pillerin fazla şarj edilmesi pil ömrünü kısaltabilir. Şarj tamamlandıktan sonra kabloyu kameradan çıkarın.
- Kullanılmayan piller zaman için de boşalır ve kullanmadan önce tekrar şarj edilmeleri gerekir.
- Kullanmadığınız zamanlarda şarj cihazlarını güç kaynağından çıkarın.
- Pilleri yalnızca amaçlarına uygun olarak kullanın.

Telif hakkı bilgileri

- Microsoft Windows ve Windows logosu, Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- Mac, Apple Corporation'ın tescilli ticari markasıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve "High Definition Multimedia Interface" terimi HDMI Licencing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Bu kılavuzda yer alan tüm marka ve ürün adları, ilgili firmalarının kayıtlı ticari markalarıdır.

- Kameranın teknik özellikleri veya bu kılavuzun içeriği kamera işlevlerinin yükseltilmesi nedeniyle önceden haber verilmeden değiştirilebilir.
- Kameranızı satın aldığınız ülkede kullanmanızı öneriyoruz.
- Açık Kaynak Lisans bilgileri için birlikte verilen CD-ROM'daki "OpenSourceInfo.pdf" dosyasına bakın.

Bu kullanım kılavuzunun yapısı

Temel işlevler 11

Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

Gelişmiş işlevler 27

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

Çekim seçenekleri 39

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

Oynatma/Düzenleme 62

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Ekler 85

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Bu kılavuzda kullanılan gösterimler

Çekim modu	Gösterge
Akıllı Otomatik	S
Otomatik	AUTO
Program	P
Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, Manüel	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Güzellik çekimi	
Sahne	SCN
Video klip	

Çekim modu simgeleri

Bu simgeler ilgili modlarda kullanılabilen bir işlevi gösterir. SCN modu işlevleri tüm sahneler için desteklemeyebilir.

örn.)

Pozlamayı manüel ayarlama (EV)
P A S M
Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.
Koyu (-)
Normal (0)
Parlak (+)

Program, Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, Manüel, DUAL IS ve Video klip modlarında kullanılabilir

Bu kılavuzda kullanılan simgeler

Simge	İşlev
	Ek Bilgi
	Güvenlik uyarıları ve önlemler
[ ]	Kamera düğmeleri; örneğin: [**Deklanşör**] (deklanşör düğmesini gösterir)
( )	İlgili bilgilerin bulunduğu sayfa numarası
→	Bir adımı gerçekleştirmek için seçmeniz gereken seçeneklerin veya menülerin sırası; örneğin: **Çekiyor** → **Beyaz dengesi**'ni seçin (**Çekiyor** ve ardından **Beyaz dengesi**'ni seçin anlamına gelir)
*	Ek açıklama

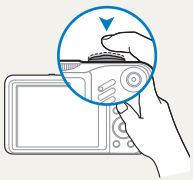
Bu kılavuzda kullanılan kısaltmalar

Kısaltma	Açıklama
ACB	Auto Contrast Balance (Otomatik Kontrast Dengesi)
AEB	Auto Exposure Bracket (Otomatik Poz Tarama)
AF	Auto Focus (Otomatik Odak)
DIS	Digital Image Stabilisation (Dijital Görüntü Sabitleme)
DPOF	Digital Print Order Format (Dijital Baskı Siparişi Formatı)
EV	Exposure Value (Poz Değeri)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optik Görüntü Sabitleme)
WB	White Balance (Beyaz Dengesi)

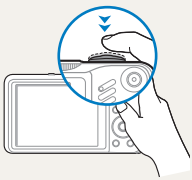
Bu kılavuzda kullanılan ifadeler

Deklanşöre basma

- [**Deklanşör**] düğmesine yarım basma: deklanşöre yarım basın
- [**Deklanşör**] düğmesine basma: deklanşöre tam olarak basın



[**Deklanşör**] düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine basma

Özne, arka plan ve kompozisyon

- **Özne**: bir kişi, hayvan veya nesne gibi sahne içindeki ana konu
- **Arka plan**: öznenin etrafındaki nesneler
- **Kompozisyon**: özne ve arka planın birleşimi

Pozlama (Parlaklık)

Kameranıza giren ışık miktarı pozlamayı belirler. Pozlamayı deklanşör hızı, açıklık değeri ve ISO hızıyla değiştirebilirsiniz. Pozlamayı değiştirdiğinizde, fotoğraflarınız daha karanlık veya daha aydınlık olur.

Normal pozlama

Fazla pozlama (çok parlak)

Sıkça sorulan sorular

Sıkça sorulan soruların yanıtlarını alabilirsiniz. Çekim seçeneklerini ayarlayarak sorunları çözebilirsiniz.

Öznenin gözleri kırmızı görünüyor.	Bunun nedeni kamera flaşının yansımasıdır. ● Flaş seçeneğini şu şekilde ayarlayın: **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.**. (sf. 43-44) ● Fotoğraf zaten çekilmişse şu seçeneği belirleyin: Düzenleme menüsünde **Kır.göz düzel.**. (sf. 73)
Fotoğrafta tozlu noktalar var.	Flaş kullanıldığında havada uçuşan toz parçacıkları da fotoğrafta görünebilir. ● Flaşı kapatın veya tozlu ortamda fotoğraf çekmeyin. ● ISO hız seçeneğini ayarlayın. (sf. 45)
Fotoğraflar bulanık görünüyor.	Bunun nedeni fotoğrafın az ışık koşullarında çekilmesi veya kameranın doğru tutulmaması olabilir. ● DUAL modunu kullanın. (sf. 29) ● Fotoğrafı çekilecek öznenin odaklanması için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. (sf. 25)
Fotoğraflar gece çekimi sırasında bulanık çıkıyor.	Kamera daha fazla ışık almaya çalıştığında deklanşör hızı yavaşlar. Bu durum kameranın sabitlenmesini zorlaştırıp kameranın titremesine neden olabilir. ● Flaşı açın. (sf. 43-44) ● SCN modunda **Gece**'yi seçin. (sf. 31) ● ISO hız seçeneğini ayarlayın. (sf. 45) ● Kameranızın titrememesi için üçayak kullanın.
Özneler arkadan gelen ışık yüzünden karanlık çıkıyor.	Işık kaynağı öznenin arkasındaysa veya aydınlık ve karanlık bölgeler arasında çok fazla kontrast varsa nesne gölgeli çıkabilir. ● Güneşi karşınıza alarak çekim yapmaktan kaçının. ● SCN modunda **Aydınlatma**'yı seçin. (sf. 31) ● Flaş seçeneğini şu şekilde ayarlayın: **Doldur**. (sf. 44) ● Otomatik Kontrast Dengesi (**ACB**) seçeneğini ayarlayın. (sf. 55) ● Pozlamayı ayarlayın. (sf. 55) ● Fotoğraf karesinin ortasında parlak bir özne varsa ölçüm seçeneğini şu şekilde ayarlayın: **Nokta**. (sf. 56)

Hızlı başvuru

İnsan fotoğrafları çekme

- SCN modu > Portre, Çocuk ▶ 31
- Güzellik çekimi ▶ 30
- Kırmızı göz, Kır.göz düzel. (kırmızı göz sorununu önlemek veya düzeltmek için) ▶ 43-44
- Yüz algılama ▶ 50

Gece veya karanlık yerlerde çekim yapma

- SCN modu > Gece, Şafak, Havai Fişek ▶ 31
- Flaş seçenekleri ▶ 43
- ISO hızı (ışığa karşı duyarlığı ayarlamak için) ▶ 45

Hareketi fotoğraflama

- S modu ▶ 34
- Sürekli, U. yüksek hiz ▶ 58

Yazı, böcek veya çiçek fotoğrafı çekme

- SCN modu > Yakin Ç., Metin ▶ 31
- Makro, Oto makro, Manüel Odak (yakın mesafeden fotoğraf çekmek için) ▶ 46
- Beyaz dengesi (renk tonunu değiştirmek için) ▶ 56

Pozlamayı ayarlama (parlaklık)

- ISO hızı (ışığa karşı duyarlığı ayarlamak için) ▶ 45
- EV (pozlamayı ayarlamak için) ▶ 55
- ACB (parlak arka planın önündeki öznelerin ışığını ayarlamak için) ▶ 55
- Ölçüm ▶ 56
- AEB (aynı sahnenin farklı poz değerlerine sahip üç fotoğrafını çekmek için) ▶ 58

Farklı efekt uygulama

- Fotoğraf stilleri (farklı tonlar uygulamak için) ▶ 59
- Görüntü ayarı (doyma, netlik veya kontrastı ayarlamak için) ▶ 61

Kameranın titremesini azaltma

- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) ▶ 24
- DUAL modu ▶ 29

- Akıllı Albüm'de dosyaları kategorilere göre görüntüleme ▶ 65
- Hafıza kartındaki tüm dosyaları silme ▶ 66
- Dosyaları slayt gösterisi olarak izleme ▶ 68
- Dosyaları bir TV'de veya HDTV'de görüntüleme ▶ 76
- Kameranızı bilgisayara bağlama ▶ 79
- Sesi ve ses seviyesini ayarlama ▶ 87
- Ekranın parlaklığını ayarlama ▶ 87
- Ekran dilini değiştirme ▶ 87
- Tarih ve saati ayarlama ▶ 88
- Hafıza kartını biçimlendirme ▶ 88
- Sorun giderme ▶ 98

İçindekiler

Temel işlevler 11
Paketi açma 12
Kamera düzeni 13
Simgeler 15
Pili ve hafıza kartını takma 16
Pili şarj etme ve kameranızı açma 17
Pili şarj etme 17
Kameranızı açma 17
Başlangıç kurulumunu yapma 18
Seçenekleri belirleme 19
Görüntüyü ve sesi ayarlama 21
Ekran türünü değiştirme 21
Sesi ayarlama 21
Fotoğraf çekme 22
Yakınlaştırma 23
Kameranın titremesini azaltma (OIS) 24
Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları 25

Gelişmiş işlevler 27
Akıllı Otomatik modu kullanma 28
Dual IS modunu kullanma 29
Güzellik çekimi modunu kullanma 30
Sahne modunu kullanma 31
Çerçeve kılavuzunu kullanma 31
Program modunu kullanma 32
Açıklık Öncelikli, Deklanşör Öncelikli veya Manüel modu kullanma 33
Açıklık Öncelikli modu kullanma 34
Deklanşör Öncelikli modu kullanma 34
Manüel modu kullanma 35
Video kaydetme 36
Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma 37
Sesli not kaydetme 38
Sesli not kaydetme 38
Bir fotoğrafa sesli not ekleme 38

Çekim seçenekleri 39
Çözünürlük ve kalite seçme 40
Çözünürlük seçme 40
Görüntü kalitesini seçme 40
Zamanlayıcıyı kullanma 41
Karanlıkta çekim 43
Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 43
Flaşı kullanma 43
Flaş miktarını ayarlama 44
ISO hızını ayarlama 45
Kameranın odağını değiştirme 46
Makro kullanma 46
Odak uzaklığını ayarlama 46
İzleme otomatik odağını kullanma 47
Seçim odağını kullanma 48
Odak alanını ayarlama 49
Yüz algılama özelliğini kullanma 50
Yüzleri algılama 50
Kendi portrenizi çekme 51
Gülümseme çekimi 51
Göz kırpmayı algılama 52

Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma....52
Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım)....53
Parlaklığı ve rengi ayarlama....55
Pozlamayı manüel ayarlama (EV)....55
Arka ışığı dengeleme (ACB)....55
Ölçüm seçeneğini değiştirme....56
Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi)....56
Seri çekim modlarını kullanma....58
Fotoğraflarınızı daha iyi hale getirme....59
Fotoğraf stilleri uygulama....59
Kendi RGB tonunuzu tanımlama....59
Akıllı mercek efektlerini uygulama....60
Fotoğraflarınızı ayarlama....61

Oynatma/Düzenleme....62
Oynatma....63
Oynatma modunda başlatma....63
Fotoğrafları görüntüleme....68
Video oynatma....69
Sesli notları dinleme....70
Fotoğraf düzenleme....71
Fotoğrafların boyutunu değiştirme....71
Fotoğrafı döndürme....71
Fotoğraf stilleri uygulama....72
Kendi RGB tonunuzu tanımlama....72
Pozlama sorunlarını giderme....73
Akıllı mercek efektlerini uygulama....74
Baskı siparişi (DPOF) oluşturma....75
Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme....76
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için)....78
Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma....79
Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma....81
Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için)....82
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için)....83
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda (PictBridge) yazdırma....84

Ekler....85
Kamera ayarları menüsü....86
Ayarlar menüsüne erişme....86
Ses....87
Görüntü....87
Ayarlar....88
Hata mesajları....91
Kameranın bakımı....92
Kameranızı temizleme....92
Hafıza kartları hakkında....93
Pil hakkında bilgi....94
Servis merkezine başvurmadan önce....97
Kameranın teknik özellikleri....100
Dizin....105

Temel işlevler

Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

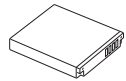
Paketi açma 12
Kamera düzeni 13
Simgeler 15
Pili ve hafıza kartını takma 16
Pili şarj etme ve kameranızı açma 17
Pili şarj etme 17
Kameranızı açma 17
Başlangıç kurulumunu yapma 18
Seçenekleri belirleme 19
Görüntüyü ve sesi ayarlama 21
Ekran türünü değiştirme 21
Sesi ayarlama 21
Fotoğraf çekme 22
Yakınlaştırma 23
Kameranın titremesini azaltma (OIS) 24
Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları 25

Paketi açma

Aşağıdaki parçaların ürün kutunuzda olduğundan emin olun.

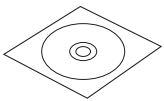
Kamera

AC adaptörü / USB kablosu

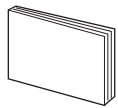


Şarj edilebilir pil

Askı



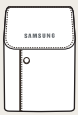
Kullanım Kılavuzu CD-ROM'u



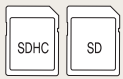
Kullanım Kılavuzu
Temel İşlemler

Çizimler sizdeki gerçek parçalardan farklı olabilir.

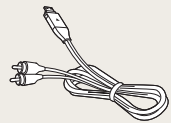
İsteğe bağlı aksesuarlar



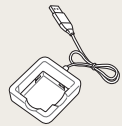
Kamera çantası



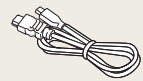
Hafıza kartları



A/V kablosu



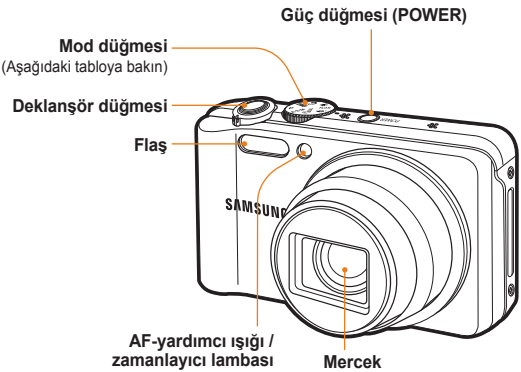
Pil şarj cihazı

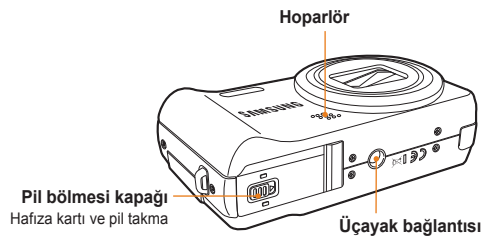


HDMI kablosu

Kamera düzeni

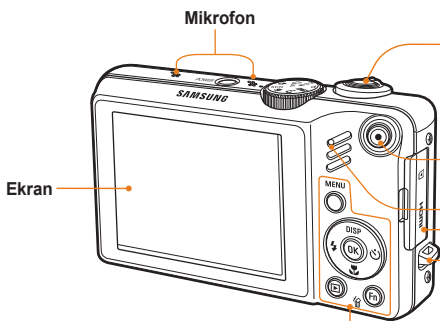
Kullanmaya başlamadan önce kameranızın parçalarını ve işlevlerini tanıyın.



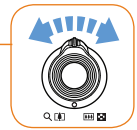


Simge	Mod	Açıklama
S	**Akıllı Otomatik**	Kameranın algıladığı görüntüye uygun sahne modunu seçmesine izin vererek fotoğraf çekmenizi sağlar
AUTO	**Otomatik**	En az ayarla hızlı ve kolay fotoğraf çekmenizi sağlar
P	**Program**	Seçenekleri ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar
A·S·M	**Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, Manüel**	Diyafram öncelikli pozlamayı, deklanşör öncelikli pozlamayı veya manüel modu ayarlamanızı sağlar **Diyafram Öncelikli Pozlama**: Açıklık değerini ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar (Deklanşör hızı otomatik olarak ayarlanır) **Deklanşör Öncelikli Pozlama**: Deklanşör hızını ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar (Açıklık değeri otomatik olarak ayarlanır) **Manüel**: Açıklık değerini ve deklanşör hızını ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar

Simge	Mod	Açıklama
DUAL	**DUAL IS**	Kameranın titremesini azaltmaya yarayacak seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar
	Güzellik çekimi	İnsan fotoğrafını yüzdeki kusurları gizleme seçeneğini kullanarak çekmenizi sağlar
SCN	**Sahne**	Belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar
	Video Klip	Video kaydetmenizi sağlar



(Aşağıdaki tabloya bakın)



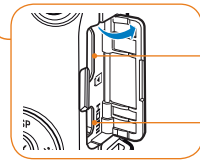
Yakınlaştırma düğmesi

- Çekim modunda yakınlaştırma veya uzaklaştırma amaçlı kullanılır.
- Fotoğrafın bir bölümünü yakınlaştırmanızı, dosyaları küçük resim olarak görüntülemenizi veya Oynatma modunda sesi ayarlamanızı sağlar.
- Oynatma modunda sesi ayarlamanızı sağlar

Video çekimi düğmesi

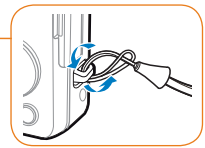
Durum lambası

- **Yanıp sönüyor**: Bir fotoğraf veya video kaydedilirken, bilgisayar veya yazıcı tarafından veri okunurken ya da odaklama olmadığında
- **Sürekli**: Bilgisayara bağlanırken veya odaklandığında



USB ve A/V bağlantı noktası
USB ve A/V kablosu bağlanır

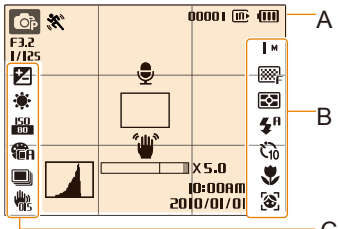
HDMI bağlantı noktası
HDMI kablosu bağlanır



Düğme		Açıklama
MENU	MENU	Seçeneklere ve menülere erişmenizi sağlar
DISP OK	Gezinti	Çekim modunda / Ayar sırasında DISP: Görüntü seçeneğini değiştirme / Yukarı gitme Makro seçeneğini değiştirme / Aşağı gitme Flaş seçeneğini değiştirme / Sola gitme Zamanlayıcı seçeneğini değiştirme / Sağa gitme
OK	OK	Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylamanızı sağlar
▶	Oynatma	Oynatma moduna girmenizi sağlar
Fn	İşlev	• Çekim modunda seçeneklere erişmenizi sağlar • Oynatma modunda dosyaları silmenizi sağlar

Simgeler

Görüntülenen simgeler seçtiğiniz moda veya ayarladığınız seçeneklere bağlı olarak değişir.



A. Bilgiler

Simge	Açıklama
	Seçilen çekim modu
	Hareketli öznenin durumunu belirtir
X5.0	Yakınlaştırma oranı
00001	Çekilebilir fotoğraf sayısı
00:01:00	Kullanılabilir kayıt süresi
	Dahili hafıza
	Hafıza kartı takılı
	• : Tam olarak şarj oldu • : Kısmi şarj oldu • : Şarj olması gerekiyor
F3.2	Açıklık değeri
1/125	Deklanşör hızı
	Sesli not
	Otomatik odak çerçevesi
	Kameranın titremesi
10:00AM 2010/01/01	Geçerli tarih ve saat
	Histogram (sf. 21)
	Kılavuz çizgileri

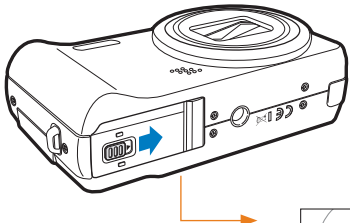
B. Sağdaki simgeler

Simge	Açıklama
14M	Fotoğraf çözünürlüğü
320	Video çözünürlüğü
	Fotoğraf kalitesi
30	Çekim hızı
	Ölçüm seçeneği
	Flaş
10	Zamanlayıcı
	Odak uzaklığı
	Yüz algılama

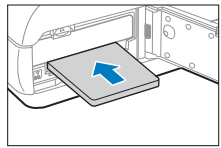
C. Icons on the left

Simge	Açıklama
	Poz değeri
	Beyaz dengesi
	Yüz tonu
	Yüz rötuşu
ISO 80	ISO hızı
	Fotoğraf stili
	Görüntü ayarlama (netlik, kontrast, doyma)
	Akıllı Filtre
	Ses kapalı
	Seri çekim türü
OIS	Optik Görüntü Sabitleme (OIS)

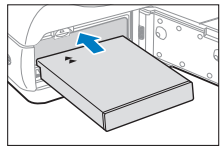
Pili ve hafıza kartını takma

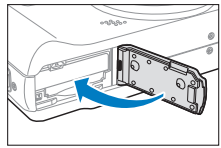


Hafıza kartını sarı renkli temas noktaları aşağı gelecek şekilde yerleştirin.

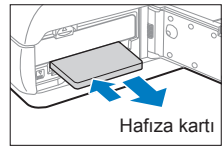


Pili, Samsung logosu aşağı gelecek şekilde yerleştirin.

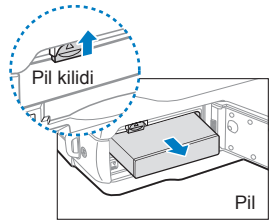




Pili ve hafıza kartını çıkarma



Kart kameradan ayrılana kadar yavaşça bastırın ve kartı yuvasından çekerek çıkarın.



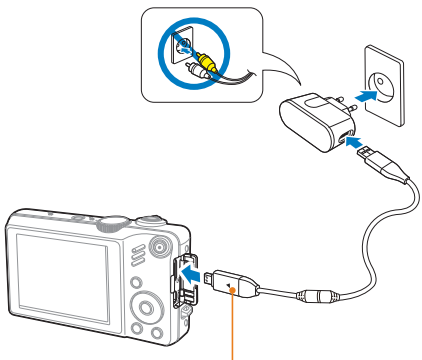
Pili çıkarmak için kilidi yukarı doğru bastırın.

Hafıza kartı takılı olmadığında yerleşik hafıza geçici depolama aygıtı olarak kullanılabilir.

Pili şarj etme ve kameranızı açma

Pili şarj etme

Kamerayı kullanmaya başlamadan önce pili şarj ettiğinizden emin olun. USB kablosunu AC adaptörüne takın ve kablonun gösterge ışığı olan ucunu kameranıza takın.

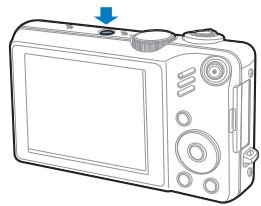


Gösterge ışığı
- **Kırmızı**: Şarj oluyor
- **Yeşil**: Tam olarak şarj oldu

Kameranızı açma

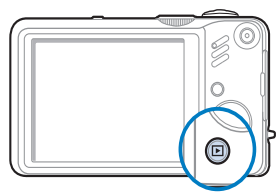
Kameranızı açmak veya kapatmak için [**POWER**] düğmesine basın.

- Kamerayı ilk açtığınızda başlangıç kurulum ekranı görüntülenir. (sf. 18)



Kameranızı Oynatma modunda açma

[▶] düğmesine basın. Kamera açılır ve doğrudan Oynatma moduna geçilir.



Kamera seslerini kapatmak için [▶] düğmesini basılı tutun.

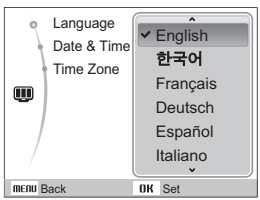
Başlangıç kurulumunu yapma

Kameranın temel ayarlarını yapılandırabilmeniz için başlangıç kurulum ekranı görüntülenir.

1 [**POWER**] düğmesine basın..

- Kamerayı ilk açtığınızda başlangıç kurulum ekranı görüntülenir.

2 **Language** seçeneğini belirlemek için [⏲] düğmesine basın ve ardından [⏲] veya [**OK**] düğmesine basın.

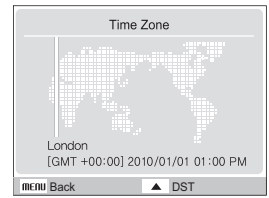


3 Bir dil seçmek için [**DISP**] veya [✿] düğmesine basın ve ardından [**OK**] düğmesine basın.

4 **Time Zone** seçeneğini belirlemek için [**DISP**] veya [✿] düğmesine basın ve ardından [⏲] veya [**OK**] düğmesine basın.

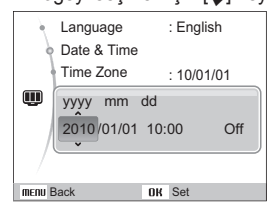
5 Saat dilimini seçmek için [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın ve sonra [**OK**] düğmesine basın.

- Yaz saatini ayarlamak için [D] düğmesine basın.



6 **Date & Time** seçeneğini belirlemek için [**DISP**] veya [✿] düğmesine basın ve ardından [⏲] veya [**OK**] düğmesine basın.

7 Bir öğeyi seçmek için [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.



8 Tarih ve saati ayarlamak veya bir tarih biçimi seçmek için [**DISP**] veya [✿] düğmesine basın ve [**OK**] düğmesine basın.

Seçenekleri belirleme

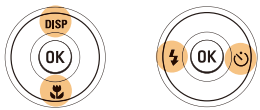
[MENU] düğmesine basarak ve gezinti düğmelerini kullanarak seçenekleri belirleyebilirsiniz ([DISP], [✿], [ϟ], [⏲]).

[Fn] düğmesine basarak da çekim seçeneklerine erişebilirsiniz, ancak bazı seçenekler kullanılamaz.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 Bir seçeneğe veya menüye gitmek için gezinti düğmelerini kullanın.

- Yukarı veya aşağı gitmek için [DISP] veya [✿] düğmesine basın; sola veya sağa gitmek için [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.



3 Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylamak için [OK] düğmesine basın.

Önceki menüye geri gitme

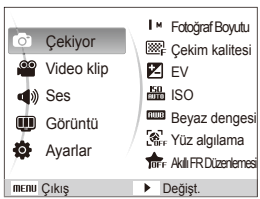
Önceki menüye geri gitmek için [MENU] düğmesine tekrar basın.

Çekim moduna geri gitmek için [Deklanşör] düğmesine basın.

Örn. P modunda beyaz dengesi seçeneğini belirleme

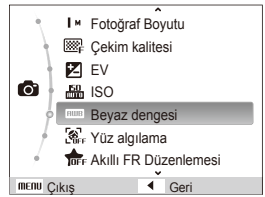
1 Mod düğmesini çevirerek **P** konumuna getirin.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

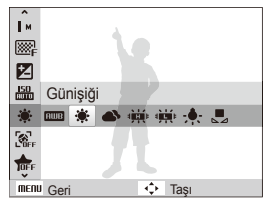


3 **Çekiyor**'e gitmek için [**DISP**] veya [🌷] düğmesine basın ve ardından [⏲] veya [**OK**] düğmesine basın.

4 **Beyaz dengesi**'ne gitmek için [**DISP**] veya [🌷] düğmesine basın ve ardından [⏲] veya [**OK**] düğmesine basın.



5 Beyaz dengesi seçeneğine gitmek [⚡] veya [⏲] düğmesine basın.



6 [**OK**] düğmesine basın.

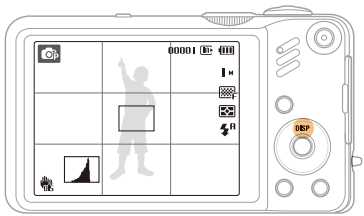
Görüntüyü ve sesi ayarlama

Ekranın temel ayarlarını ve sesi istediğiniz şekilde nasıl değiştirebileceğinizi öğrenin.

Ekran türünü değiştirme

Çekim veya Oynatma modu için ekran stili seçin.

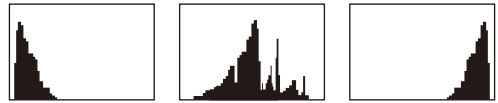
Ekran türünü değiştirmek için [**DISP**] düğmesine basın.



Mod	Açıklama
Çekim	• Çekimle ilgili tüm bilgileri görüntüleyin • Mevcut fotoğraf sayısı hariç çekimle ilgili tüm bilgileri gizleyin • Kılavuz çizgilerini ve histogramı görüntüleme
Oynatma	• Mevcut fotoğrafla ilgili bilgileri görüntüleyin • Mevcut dosyayla ilgili bilgileri gizleyin • Çekim ayarları ve histogram hariç mevcut dosyayla ilgili bilgileri gösterir

Histogram hakkında

Histogram, ışığın fotoğrafınızda nasıl dağıldığını gösteren bir grafiktir. Histogramda solda yüksek bir değer varsa fotoğraflarınız karanlık çıkar. Grafiğin sağ tarafında yüksek bir değerin olması ise fotoğraflarınızın parlak olması anlamına gelir. Değerin yüksekliği renk ile ilgilidir. Belirli bir renkten ne kadar fazla olursa değer o kadar yüksek olur.



Yetersiz pozlanmış | İyi pozlanmış | Çok pozlanmış

Sesi ayarlama

Kamerayı çalıştırdığınızda belirli bir ses çıkarıp çıkarmayacağını ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Ses** → **Bip sesi** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Kapalı	Kamera herhangi bir ses çıkarmaz.
1/2/3	Kamera ses çıkarır.

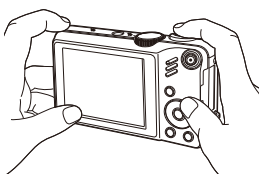
3 Bir önceki moda dönmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Fotoğraf çekme

Fotoğrafları Akıllı Otomatik modda kolay ve hızlı bir şekilde çekmek için gereken temel adımları öğrenin.

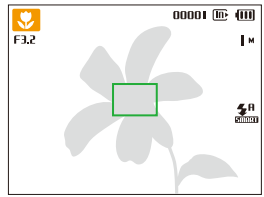
1 Mod düğmesini döndürerek 'ya getirin.

2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.



3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

- Yeşil çerçeve öznenin odakta olduğunu gösterir.



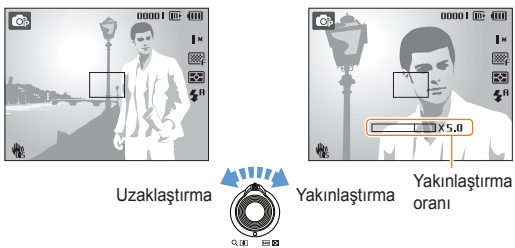
4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Daha temiz fotoğraflar elde etmenizi sağlayacak ipuçları için 25. sayfaya bakın.

Yakınlaştırma

Yakınlaştırma ayarını yaparak yakın fotoğraflar çekebilirsiniz. Kameranızda 15X optik ve 5X dijital yakınlaştırma bulunur. Her ikisini kullanarak 75 kata kadar yakınlaştırma elde edebilirsiniz.

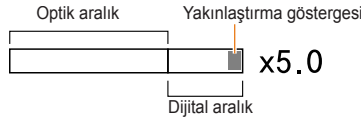
Özneyi yakınlaştırmak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin. Uzaklaştırmak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin.



Videolarda kullanılan yakınlaştırma oranı farklılık gösterir.

Dijital yakınlaştırma

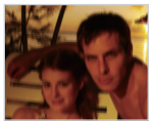
Yakınlaştırma göstergesi dijital aralık içindeyse, kameranız dijital yakınlaştırmayı kullanıyordur. Dijital yakınlaştırma kullanılırken resim kalitesi düşebilir.



- S, DUAL, SCN (, , , , ,) ve modları kullanılırken **Yüz algılama** seçiliyken dijital yakınlaştırma kullanılamaz.
- Dijital yakınlaştırma kullanıldığında bir fotoğrafın kaydedilmesi daha uzun sürebilir.
- Video kaydederken yakınlaştırmayı kullanırsanız yakınlaştırma sesi kaydedilebilir.

Kameranın titremesini azaltma (OIS)

Çekim modunda kameranın titremesini optik olarak azaltabilirsiniz.



Düzeltmeden önce

Düzelttikten sonra

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

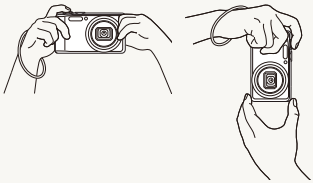
2 **Çekiyor** → **OIS** → bir seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
OFF	**Kapalı**: OIS işlevini devre dışı bırakma.
OIS	**Açık**: OIS işlevini etkinleştirme.

- OIS şu durumlarda düzgün çalışmayabilir:
  - hareketli bir özneyi takip etmek için kameranızı hareket ettiriyorsanız
  - dijital yakınlaştırma kullanıyorsanız
  - kamera çok fazla sallanıyorsa
  - deklanşör hızı yavaş (örn., **SCN** modunda **Gece**'yi seçtiğinizde)
  - pil zayıfsa
  - yakın çekim yapıyorsanız
- OIS işlevini üçayakla birlikte kullanırsanız, OIS sensörünün titremesi nedeniyle fotoğraflarınız bulanık çıkabilir. Üçayak kullanırken OIS işlevini devre dışı bırakın.
- Kamera etkilenmişse ekran bulanıklaşır. Bu durumda kamerayı kapatın ve OIS işlevini kullanmak için yeniden açın.

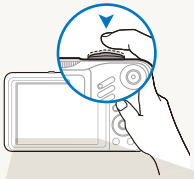
Daha temiz fotoğraflar elde etmek için ipuçları

Kamerayı doğru tutma

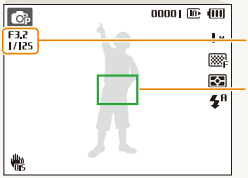


Merceği engelleyen bir şey olmadığından emin olun.

Deklanşör düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine yarım basın ve odağı ayarlayın. Odak ve pozlama otomatik olarak ayarlanır.



Açıklık değeri ve deklanşör hızı ayarlanır.

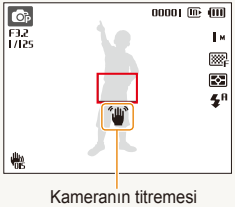
Odak çerçevesi

- Yeşil renkte görüntüleniyorsa fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Kırmızı renkte görüntüleniyorsa çekimi değiştirin ve [**Deklanşör**] düğmesine tekrar yarım basın.

Kameranın titremesini azaltma

- Kameranın titremesini optik olarak azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 24)
- Kameranın hem optik hem de dijital olarak titremesini azaltmak için « DUAL modunu seçin. (sf. 29)

Ekranda görüntüğünde



Kameranın titremesi

Karanlıkta çekim yaparken flaş seçeneğini **Yavaş senk** veya **Kapalı** olarak ayarlamaktan kaçının. Diyafram daha uzun süre açık kalır ve bu süre içinde kamerayı sabit tutmak daha zor olur.

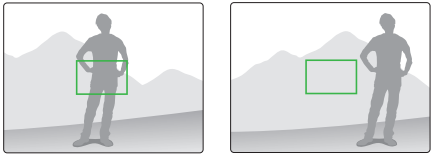
- Üçayak kullanın veya flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın. (sf. 44)
- ISO hız seçeneğini ayarlayın. (sf. 45)

Öznenin odak dışında olmasını önleme

Aşağıdaki durumlarda öznenizi odaklamak zor olabilir:
- özneyle arka plan arasındaki kontrast düşük
  (Özneniz arka planın rengine yakın bir kıyafet giyiyorsa.)
- öznenin arkasından gelen ışık kaynağı çok parlak
- özne çok parlıyor
- öznede yatay desenler var (jaluzi gibi)
- özne çerçevenin merkezinde değil

Odak kilidini kullanma

Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. Özne odaktaysa, kompozisyonu değiştirmek için çerçevenin konumunu değiştirebilirsiniz. Hazır olduğunuzda, fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.



- Düşük ışıkta fotoğraf çekerken

Flaşı açın. (sf. 43-44)

- Özneler hızlı hareket ettiğinde

Sürekli veya ultra yüksek hız işlevini kullanın. (sf. 58)

Gelişmiş işlevler

Mod seçerek fotoğraf çekmeyi ve video veya sesli not kaydetmeyi öğrenin.

Akıllı Otomatik modu kullanma 28
Dual IS modunu kullanma 29
Güzellik çekimi modunu kullanma 30
Sahne modunu kullanma 31
Çerçeve kılavuzunu kullanma 31
Program modunu kullanma 32
Açıklık Öncelikli, Deklanşör Öncelikli veya Manüel modu kullanma 33
Açıklık Öncelikli modu kullanma 34
Deklanşör Öncelikli modu kullanma 34
Manüel modu kullanma 35
Video kaydetme 36
Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma ... 37
Sesli not kaydetme 38
Sesli not kaydetme 38
Bir fotoğrafa sesli not ekleme 38

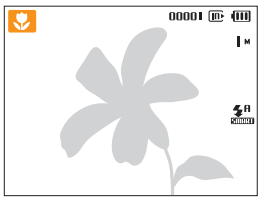
Akıllı Otomatik modu kullanma

Bu modda kameranız, algılanan sahnenin türüne göre uygun kamera ayarlarını otomatik olarak seçer. Farklı sahnelere yönelik kamera ayarlarını bilmiyorsanız bu mod yararlı olacaktır.

1 Mod düğmesini çevirerek konumuna getirin.

2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.

- Kamera, sahneyi otomatik olarak seçer. Ekranın sol üst bölümünde uygun bir mod simgesi görüntülenir.



Simge	Açıklama
	Manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Parlak arka planların fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	Gece manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir. Yalnızca flaş kapalıyken kullanılabilir.
	Gece portre çekerken görüntülenir.
	Ters ışıkla manzara fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Arka ışıkla portre çekerken görüntülenir.
	Portre çekerken görüntülenir.
	Nesnelerin yakından fotoğrafını çekerken görüntülenir.

Simge	Açıklama
	Yakından metin fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Günbatımı fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Gökyüzü fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Orman fotoğrafı çekerken görüntülenir.
	Renkli öznelerin yakın fotoğrafını çekerken görüntülenir.
	İnsanların yakından portrelerini çekerken görüntülenir.
	Kamera ve özne bir süre sabit olduğunda görüntülenir.
	Aktif olarak hareket eden öznelerin fotoğrafını çekerken görüntülenir..
	Appears when taking photos of fireworks. Bu seçenek yalnızca üçayak kullanırsanız açık olur.

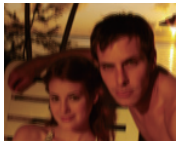
3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Kamera doğru sahne modunu tanımazsa, simgesi değişmez ve varsayılan ayarlar kullanılır.
- Bir yüz algılansa da, öznenin konumuna veya ışığa bağlı olarak kamera bir portre modu seçmeyebilir.
- Kameranın titremesi, ışığın durumu ve öznenin uzaklığı gibi çekim koşullarına bağlı olarak, kamera doğru sahneyi seçmeyebilir.
- Öznenin hareketine bağlı olarak üçayak kullansanız bile modu .algılanmayabilir.

Dual IS modunu kullanma

Optik ve Dijital Görüntü Sabitleme işlevleri sayesinde kameranın titremesini azaltır ve fotoğrafların bulanık olmasını önler.



Düzeltmeden önce

Düzelttikten sonra

1 Mod düğmesini çevirerek « DUAL konumuna getirin.

2 Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

3 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Bu modda dijital yakınlaştırma çalışmaz.
- Fotoğraf yalnızca, floresan ışığından daha parlak bir ışık kaynağı ile çekildiyse optik olarak düzeltilir.
- Özne sürekli hareket ediyorsa fotoğraf bulanık çıkabilir.
- Farklı çekim modlarında kameranın titremesini azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 24)

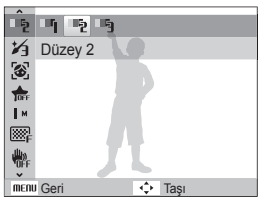
Güzellik çekimi modunu kullanma

İnsan fotoğrafını yüzdeki kusurları gizleme seçeneğini kullanarak çekmenizi sağlar.

1 Mod düğmesini çevirerek konumuna getirin.

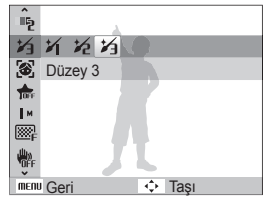
2 Kişinin cildinin daha açık görünmesini sağlamak için (yalnızca yüz) [**MENU**] düğmesine basın.

3 **Çekiyor** → **Yüz tonu** → bir seçenek seçin.
- Cilt renginin daha açık olması için daha yüksek bir değer seçin.



4 Yüzdeki kusurları gizlemek için [**MENU**] düğmesine basın.

5 **Çekiyor** → **Yüz Rötuşu** → bir seçenek seçin.
- Daha fazla kusuru gizlemek için daha yüksek bir ayar seçin.



6 Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

7 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

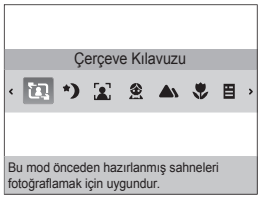
Odak uzaklığı **Oto makro** olarak ayarlanır.

Sahne modunu kullanma

Belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar.

1 Mod düğmesini çevirerek **SCN** konumuna getirin.

2 Bir sahne seçin.



- Sahne modunu değiştirmek için [**MENU**] düğmesine basın ve **Sahne** → bir sahne seçin.
- Çerçeve Kılavuzu modu için bkz. “Çerçeve kılavuzunu kullanma”, sayfa 31.

3 Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Çerçeve kılavuzunu kullanma

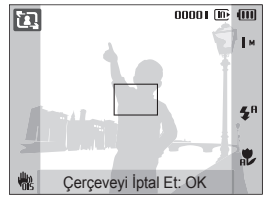
Bir başkasının fotoğrafınızı çekmesini istiyorsanız sahneyi çerçeve kılavuzu özelliğini kullanarak hazırlayabilirsiniz. Çerçeve kılavuzu diğer kişinin önceden hazırlanmış sahnenin bir bölümünü göstererek fotoğrafınızı çekmesine yardımcı olur.

1 Mod düğmesini çevirerek **SCN** konumuna getirin.

2 **Çerçeve Kılavuzu**'nu seçin.

3 Özneyi çerçeveye oturtun ve [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Çerçevenin solunda ve sağında şeffaf kılavuz çizgileri görünür.



4 Başka birinden fotoğrafı çekmesini isteyin.

- Kişi kılavuzları kullanarak özneyi çerçeveye oturtmalı ve ardından fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basmalıdır.

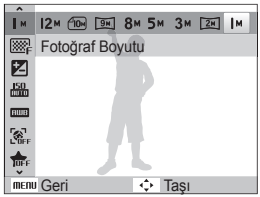
5 Kılavuzları iptal etmek için [**OK**] düğmesine basın.

Program modunu kullanma

Program modunda çeşitli seçenekler ayarlayabilirsiniz (deklanşör hızı ve açıklık değeri hariç).

1 Mod düğmesini çevirerek **P** konumuna getirin.

2 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın)



3 Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

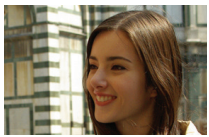
Açıklık Öncelikli, Deklanşör Öncelikli veya Manüel modu kullanma

Açıklık değerini veya deklanşör hızını fotoğraflarınızın pozlamasını denetleyecek şekilde ayarlayın. Bu seçenekleri Açıklık Öncelikli, Deklanşör Öncelikli ve Manüel modlarda kullanabilirsiniz.

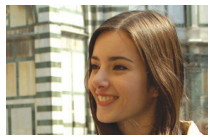
Açıklık değeri

Açıklık içinden ışık geçen bir deliktir. Açıklık değerini fotoğraf çektiğinizde merceğe ne kadar ışık ulaşacağını denetleyecek şekilde ayarlayabilirsiniz. Açıklık değerini azalttığınızda (açıklığı daha artırarak) daha fazla ışık girecek ve uzaktaki nesneler odağın dışında görünecektir. Bu, ana özneye dikkat çekme amaçlı yakın ve portre çekimler için kullanışlıdır.

Alternatif olarak açıklık değerini artırdığınızda yakından uzağa nesneler daha net olarak odaklanır. Bu, sahnenin tüm kapsamının gösterileceği manzara çekimleri için iyi bir ayardır.



Büyük açıklık değeri



Küçük açıklık değeri

Deklanşör hızı

Deklanşör hızı fotoğraf çektiğinizde kameranın deklanşörünün ne kadar süre açık kalacağını denetler. Deklanşör hızını düşürdüğünüzde kameranıza daha fazla ışık girer ve fotoğraf daha parlak görünür. Ancak, özne veya kamera hareket ediyorsa daha düşük bir deklanşör hızı fotoğrafların bulanık olmasına neden olabilir.

Deklanşör hızını artırdığınızda fotoğraf daha koyu çıkar. Ancak, özneniz veya kamera hareketliyse daha yüksek bir deklanşör hızı da bulanıklığı azaltacaktır.

Düşük deklanşör hızı

Yüksek deklanşör hızı

Açıklık Öncelikli modu kullanma

Açıklık Öncelikli mod, kamera otomatik olarak uygun bir deklanşör hızı seçerken açıklık değerini manüel olarak ayarlamanıza olanak sağlar.

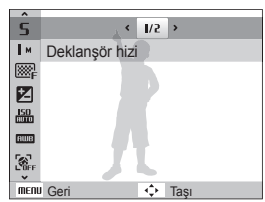
1. Mod düğmesini çevirerek **A·S·M** konumuna getirin.
2. **A**'yı seçin [**OK**] düğmesine basın.
3. [**MENU**] düğmesine basın.
4. **Çekiyor** → **Açıklık** seçeneklerini belirleyin ve daha sonra, diyafram değerini ayarlayın.
   - Açıklık değeri hakkında daha fazla bilgi almak için 33. sayfaya bakın.

5. Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın)
6. Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
7. Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Deklanşör Öncelikli modu kullanma

Deklanşör Öncelikli mod, kamera otomatik olarak uygun bir açıklık değeri seçerken deklanşör hızını manüel olarak ayarlamanıza olanak sağlar.

1. Mod düğmesini çevirerek **A·S·M** konumuna getirin.
2. **S**'yi seçin [**OK**] düğmesine basın.
3. [**MENU**] düğmesine basın.
4. **Çekiyor** → **Deklanşör hizi** seçeneklerini belirleyin ve daha sonra, deklanşör hızını ayarlayın.
   - Deklanşör hızı hakkında daha fazla bilgi almak için 33. sayfaya bakın.



5. Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın)
6. Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
7. Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Manüel modu kullanma

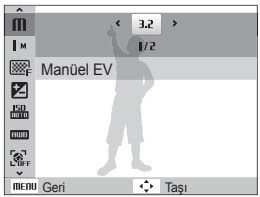
Manüel mod hem açıklık değerini hem de deklanşör hızını manüel olarak ayarlamanıza imkan sağlar.

1 Mod düğmesini çevirerek **A·S·M** konumuna getirin.

2 ☐'yı seçin [**OK**] düğmesine basın.

3 [**MENU**] düğmesine basın.

4 **Çekiyor** → **Manüel EV** seçeneklerini belirleyin ve daha sonra, diyafram değerini ve deklanşör hızını ayarlayın.



5 Seçenekleri ayarlayın. (Seçeneklerin listesini görmek için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın)

6 Öznenizi çerçeveye oturtun ve odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

7 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Video kaydetme

20 dakikaya kadar yüksek tanımlı video kaydedebilirsiniz. Kaydedilen video H.264 (MPEG-4.AVC) dosyası olarak kaydedilir.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) uluslararası standart kuruluşları ISO/IEC ve ITU-T tarafından geliştirilen yüksek sıkıştırmalı bir video formatıdır.
- Bazı hafıza kartları yüksek tanımlı kaydı desteklemeyebilir. Bu durumda daha düşük bir çözünürlük ayarlayın. (sf. 40)
- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) etkinleştirildiğinde videonuz OIS çalışma sesiyle kaydedilebilir.
- Video kaydederken yakınlaştırmayı kullanırsanız yakınlaştırma sesi kaydedilebilir.

1 Mod düğmesini çevirerek konumuna getirin.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 **Video klip** → **Çekim hizi** → bir çekim hizi (saniyedeki kare sayısı) seçin.

- Kare sayısı arttıkça hareket daha doğal görünür, ancak dosya boyutu artar.

60 kare/sn yalnızca görüntü çözünürlüğü 320 x 240 olduğunda kullanılabilir.

4 [**MENU**] düğmesine basın.

5 **Video klip** → **Ses** → bir ses seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Kapalı: Videoyu ses olmadan kaydetmenizi sağlar.
	Açık: Videoyu sesli kaydetmenizi sağlar.
	Yaknlştrma kpli: Yakınlaştırma yapılırken sesi kaydetmez.

6 Diğer seçenekleri istediğiniz şekilde ayarlayın. (Seçenekler için "Çekim seçenekleri" konusuna bakın)

7 Kayıt işlemini başlatmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

8 Kayıt işlemini durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Kaydı duraklatmak için

Kamera, video kaydederken kaydı geçici olarak duraklatmanıza izin verir. Bu işlevi kullanarak, beğendiğiniz sahneleri tek bir video gibi kaydedebilirsiniz.

Kaydı duraklatmak için [**OK**] düğmesine basın. Kayda devam etmek için yeniden basın.

Video klip çekimi düğmesi nasıl kullanılır

Çekim modunda video klip kaydetme düğmesine basarak, doğrudan video klipleri kaydetmeye başlayabilirsiniz. Video klip kaydetme işlevini devre dışı bırakmak için video klip kaydetme düğmesine bir kez daha basın.

Akıllı Sahne Algılama modunu kullanma

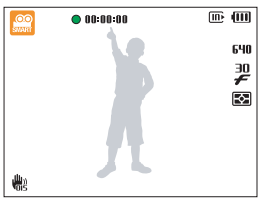
Bu modda kameranız, algılanan sahnenin türüne göre uygun kamera ayarlarını otomatik olarak seçer.

1 Mod düğmesini döndürerek simgesine getirin.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 **Video klip** → **Akıllı Sahne Algılama** → **Açık** seçeneğini belirleyin.

4 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.
- Kamera, sahneyi otomatik olarak seçer. Ekranın sol üst bölümünde uygun bir mod simgesi görüntülenir.



	Manzara videoları kaydederken görüntülenir.
	Açık gökyüzü videoları kaydederken görüntülenir.
	Ormanlık alanlarda video kaydederken görüntülenir.
	Gün batımı videoları kaydederken görüntülenir.

5 Kayda başlamak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

6 Kaydı durdurmak için tekrar [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Kamera doğru sahne modunu tanımazsa, simgesi değişmez ve varsayılan ayarlar kullanılır.
- Kameranın titremesi, ışığın durumu ve öznenin uzaklığı gibi çekim koşullarına bağlı olarak, kamera doğru sahneyi seçmeyebilir.

Sesli not kaydetme

AUTO P A S M DUAL SCN

İstediğiniz zaman dinleyebileceğiniz bir sesli notu nasıl kaydedebileceğinizi öğrenin Çekim koşullarını daha sonra hatırlamak için kısa bir bilgiyi fotoğrafa sesli not olarak ekleyebilirsiniz.

En iyi ses kalitesini kameradan 40 cm uzaktan kayıt yaparak elde edebilirsiniz.

Sesli not kaydetme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Ses** → **Kayıt**'i seçin.

3 Kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Kayıt işlemini duraklatmak veya sürdürmek için [**OK**] düğmesine basın.
- 10 saat uzunluğa kadar sesli kayıt yapabilirsiniz.

4 Durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Yeni bir sesli not kaydetmek için tekrar [**Deklanşör**] düğmesine basın.

5 Çekim moduna geçmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Bir fotoğrafa sesli not ekleme

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Ses** → **Kisa not**.

3 Özneyi çerçeveye oturtun ve fotoğrafı çekin.
- Fotoğraf çekilir çekilmez sesli not kaydetmeye başlayacaksınız.

4 Kısa bir sesli not kaydetme (en çok 10 saniye).
- Sesli not kaydını durdurmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Çekim seçenekleri

Çekim modunda kullanabileceğiniz seçenekler hakkında bilgi edinin.

Çözünürlük ve kalite seçme 40
Çözünürlük seçme 40
Görüntü kalitesini seçme 40
Zamanlayıcıyı kullanma 41
Karanlıkta çekim 43
Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 43
Flaşı kullanma 43
Flaş miktarını ayarlama 44
ISO hızını ayarlama 45
Kameranın odağını değiştirme 46
Makro kullanma 46
Odak uzaklığını ayarlama 46
İzleme otomatik odağını kullanma 47
Seçim odağını kullanma 48
Odak alanını ayarlama 49
Yüz algılama özelliğini kullanma 50
Yüzleri algılama 50
Kendi portrenizi çekme 51
Gülümseme çekimi 51
Göz kırpmayı algılama 52
Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma 52
Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım) 53
Parlaklığı ve rengi ayarlama 55
Pozlamayı manüel ayarlama (EV) 55
Arka ışığı dengeleme (ACB) 55
Ölçüm seçeneğini değiştirme 56
Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi) 56
Seri çekim modlarını kullanma 58
Fotoğraflarınızı daha iyi hale getirme 59
Fotoğraf stilleri uygulama 59
Kendi RGB tonunuzu tanımlama 59
Akıllı mercek efektlerini uygulama 60
Fotoğraflarınızı ayarlama 61

Çözünürlük ve kalite seçme

Görüntü çözünürlüğü ve kalite ayarlarını nasıl değiştireceğinizi öğrenin.

Çözünürlük seçme

Çözünürlüğü artırdıkça, fotoğrafınız veya videonuz daha fazla piksel içerir. Bu nedenle bunlar daha büyük bir kağıda yazdırılabilir veya daha büyük bir ekranda görüntülenebilir. Yüksek bir çözünürlük kullandığınızda, dosyanın boyutu da büyüyecektir.

Fotoğraf çekerken:

1. Çekim modunda (modu dışında), [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Fotoğraf Boyutu** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
12M	**4000 X 3000**: A1 kağıda yazdırılır.
10M	**3984 X 2656**: A2 kağıda geniş oranda (3:2) yazdırılır.
9M	**3840 X 2160**: A2 kağıda panoramik oranda (16:9) yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
8M	**3264 X 2448**: A3 kağıda yazdırılır.
5M	**2560 X 1920**: A4 kağıda yazdırılır.
3M	**2048 X 1536**: A5 kağıda yazdırılır.
2M	**1920 X 1080**: A5 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
1M	**1024 X768**: E-postaya eklenir.

Video kaydederken:

1. modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Video klip** → **Film Boyutu** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: HDTV'de yüksek kalitede dosya oynatılır.
1280	**1280 X 720**: HDTV'de oynatılır.
640	**640 X 480**: Standart bir TV'de oynatılır.
320	**320 X 240**: Web sayfasına gönderilir.

Görüntü kalitesini seçme

Çektiğiniz fotoğraflar sıkıştırılarak JPEG formatında kaydedilir. Görüntünün kalitesi arttıkça boyutu da artar.

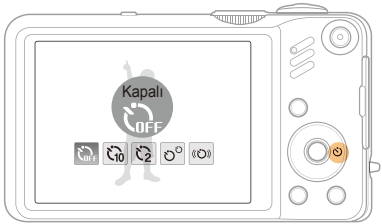
1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Çekim kalitesi** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
SF	**Çok İyi**
F	**İyi**
N	**Normal**

Zamanlayıcıyı kullanma

Çekim için bekleme süresi girmek üzere zamanlayıcıyı nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Kapalı: Zamanlayıcı devre dışı.
	10 sn: Fotoğraf 10 saniye içinde çekilir.
	2 sn: Fotoğraf 2 saniye içinde çekilir.
	Çift: Fotoğraf 10 saniye içinde çekilir ve ardından 2 saniye sonra bir tane daha çekilir.
	Hrkt Zamanlayıcı: Hareketiniz algılanıp fotoğraf çekilir. (sf. 42)

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

3 Zamanlayıcıyı başlatmak için **[Deklanşör]** düğmesine basın.

- AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası yanıp söner. Kamera, belirtilen süre dolduğunda otomatik olarak fotoğraf çeker.

- Zamanlayıcıyı iptal etmek için [ ] düğmesine basın.
- Seçilen yüz algılama seçeneğine bağlı olarak zamanlayıcı veya bazı zamanlayıcı seçenekleri kullanılamaz.

Hareket zamanlayıcıyı kullanma

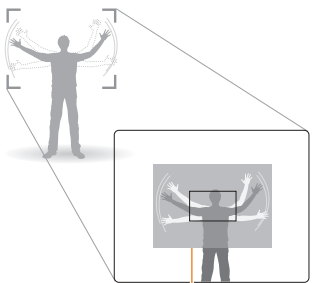
1 Çekim modunda [⏲] düğmesine basın.

2 ((⏲)) ayarını seçin.

3 [**Deklanşör**] düğmesine basın.

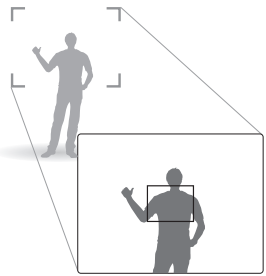
4 [**Deklanşör**] düğmesine bastıktan sonra 6 saniye içinde kameraya en fazla 3 metre mesafede durun.

5 Zamanlayıcıyı harekete geçirmek için el sallamak gibi bir hareket yapın.
- Kamera sizi algıladığında AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası hızlı hızlı yanıp sönmeye başlar.



Hareket zamanlayıcının algılama aralığı

6 AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası yanıp sönerken fotoğrafınız için poz verin.
- Kamera otomatik olarak fotoğraf çekmeden hemen önce AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası artık yanıp sönmez.



Hareket zamanlayıcı şu durumlarda çalışmayabilir:
- kameradan 3 metreden daha uzak olduğunuzda
- hareketleriniz belirsiz olduğunda
- çok fazla ışık veya ters aydınlatma olduğunda

Karanlıkta çekim

Gece veya düşük ışık koşullarında nasıl fotoğraf çekeceğinizi öğrenin.

Gözlerin kırmızı görünmesini önleme

AUTO P SCN

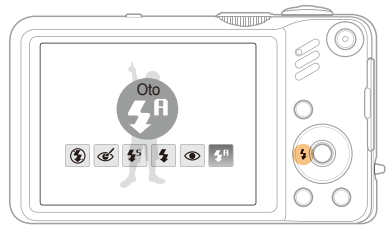
Karanlıkta bir kişinin fotoğrafını çekerken flaş yandığında, gözlerde kırmızı bir parlama oluşabilir. Bunu önlemek için **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.** seçeneğini kullanın.

Flaşı kullanma

AUTO P A S M SCN

Karanlıkta veya fotoğrafınız için daha fazla ışığa ihtiyacınız olduğunda, fotoğraf çekerken flaş kullanın.

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Kapalı: • Flaş yanmaz. • Düşük ışıkta çekim yapılırken kamera titreme uyarısı ( ) görüntülenir.
	Oto: Kamera modunda algılanan sahne için uygun bir flaş ayarı seçer.

Seçenek	Açıklama
	Kır.göz düzel.*: ● Özne veya arka plan karanlıksa flaş yanar. ● Kamera, gelişmiş yazılım analizlerinde yaparak kırmızı gözleri düzeltir.
	Yavaş senk: ● Flaş yanar ve deklanşör daha uzun süre açık kalır. ● Arka plandaki ayrıntıları daha fazla göstermek amacıyla ortam ışığını yakalamak istediğinizde bu ayarı seçin. ● Fotoğraflarınızın bulanık çıkmasını önlemek için üçayak kullanın.
	Doldur: ● Flaş her zaman yanar. ● Işık yoğunluğu otomatik olarak ayarlanır.
	Kırmızı göz*: ● Özne veya arka plan karanlıksa flaş yanar. ● Kamera gözlerde oluşan kırmızı rengi azaltır.
	Oto: Özne veya arka plan karanlıksa flaş otomatik olarak yanar.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

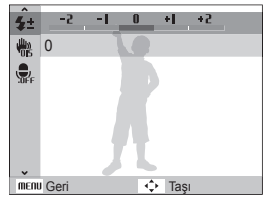
* Flaşın arka arkaya iki yanması arasında bir süre geçer. Flaş ikinci kez yanana kadar harekete etmeyin.

- Seri çekim seçeneklerini ayarladıysanız veya **Knd prtrenz** ya da **Göz kırp algl'yı seçin.** ayarını seçtiyseniz flaş seçenekleri kullanılamaz.
- Öznenin flaştan uzaklığının önerilen mesafeden fazla olmadığından emin olun. (sf. 100)
- Yansıyan bir ışık varsa ya da havada fazla toz bulunuyorsa, fotoğrafınızda küçük noktalar görünebilir.

Flaş miktarını ayarlama P A S M

Fazla ya da az pozlama durumunun yaşanmaması için flaş miktarını ayarlayın.

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Flaş EVC**'yi seçin.
3. Flaş miktarını ayarlayın.



- Flaş miktarını ayarlamak şu durumlarda etkili olmayabilir:
  - özne kameraya çok yakınsa
  - yüksek bir ISO değeri ayarlamışsanız
  - pozlama değeri çok yüksek veya düşükse
- Bazı çekim modlarında bu işlevi kullanamazsınız.

ISO hızını ayarlama P A S M

ISO hızı, filmin ışığa karşı duyarlılığını gösteren ve Uluslararası Standartlar Organizasyonu (ISO) tarafından belirlen bir ölçüdür. Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksekse, kameranın ışığa karşı duyarlılığı o kadar fazla olur. Daha yüksek bir ISO hızında, flaş kullanmadan daha iyi fotoğraf elde edebilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **ISO** → bir seçenek belirleyin.
- Öznenin ve ışığın parlaklığında göre uygun bir ISO hızı kullanmak için ISO AUTO simgesini seçin.

- Seçtiğiniz ISO hızı ne kadar yüksek olursa, resimdeki gürültü bozulması o oranda artar.
- **U. yüksek hiz** ayarlandığında ISO hızı **Oto** olarak ayarlanır.

Kameranın odağını değiştirme

Kameranın odağını öznelere göre nasıl değiştireceğinizi öğrenin.

Makro kullanma

AUTO P A S M DUAL

Çiçek veya böcek gibi öznelerin fotoğrafını yakından çekmek için makro kullanın. “Odak uzaklığını ayarlama” konusundaki makro seçeneklerine bakın.

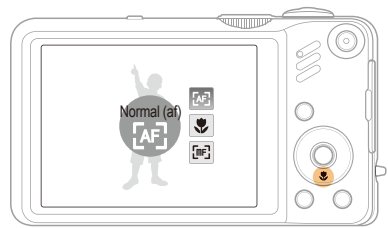
- Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için kamerayı mümkün olduğu kadar sabit tutmaya çalışın.
- Özneye uzaklığınız 80 cm'den az ise flaşı kapatın.

Odak uzaklığını ayarlama

AUTO P A S M DUAL

Net fotoğraflar çekmek için özneye uzaklığınıza bağlı olarak uygun odağı seçin.

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
AF	**Normal (af)**: 80 cm'den uzak bir özneye odaklanır (yakınlaştırma kullanılırken 2 m'den uzak).
	Makro: 3-80 cm uzaklıktaki bir nesneye odaklanır (yakınlaştırma kullanırken 1-2 m).
	Oto makro: 3 cm'den uzak bir özneye odaklanır (yakınlaştırma kullanılırken 1 m'den uzak).
MF	**Manüel Odak**: Bir özneye odak uzaklığı manüel olarak ayarlanarak odaklanır. (sf. 47)

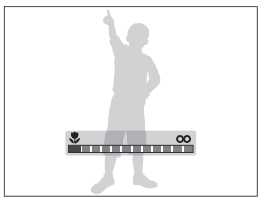
Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

Odak uzaklığını manüel olarak ayarlama

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.

2 **Manüel Odak**'ı seçin.

3 Gezinti düğmesini odak uzaklığını ayarlayacak şekilde çevirin.



- Odak uzaklığını manüel olarak ayarladığınızda ve özne odağın dışındaysa fotoğraf bulanıklaşabilir.
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılama ve odak alanı seçeneklerini ayarlayamazsınız.

İzleme otomatik odağını kullanma P A S M SCN

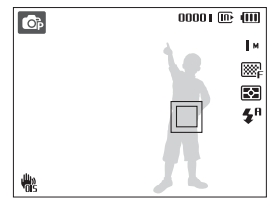
İzleme oto.o., hareket halindeyken bile konuyu takip etmenize ve otomatik olarak odaklamanıza olanak sağlar.

1 Çekim modunda [m] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Odak alanı** → **İzleme oto.o.** seçeneğini belirleyin.

3 İzlemek istediğiniz özneyi odaklayın.

- Özne üzerinde bir odak çerçevesi belirecek ve siz kamerayı hareket ettirdiğinizde özneyi izleyecektir.



- Beyaz çerçeve kameranızın özneyi takip ettiği anlamına gelir.
- Yeşil çerçeve [**Deklanşör**] düğmesine yarım bastığınızda öznenizin odaklandığını belirtir.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Odak alanını değiştirmek için [**OK**] düğmesine basın.

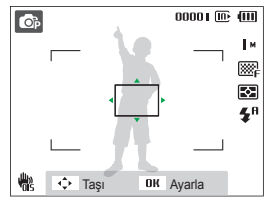
- Şu durumlarda özne takip edilemeyebilir:
  - özne çok küçük veya çok fazla hareket ediyor.
  - özneye ışık arkadan geliyor veya karanlık bir yerde çekim yapıyorsunuz.
  - özne ile arka planın renkleri veya desenleri aynı.
  - kamera çok fazla titriyor.

  Bu durumlarda odak çerçevesi tek çizgili beyaz bir çerçeve olarak görüntülenir.
- Kamera özneyi takip edemezse takip edilecek özneyi yeniden seçmeniz gerekir.
- Kamera odağı sabitleyemezse odak çerçevesi tek çizgiden oluşan kırmızı bir çerçeveye dönüşür.
- Bu işlevi kullanırsanız yüz algılama ve fotoğraf stili seçeneklerini ayarlayamazsınız.

Seçim odağını kullanma P A S M DUAL

Çekeceğiniz sahnenin belirli bir yerini odaklayabilirsiniz. Odaklamak istediğiniz yeri seçin.

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Odak alanı** → **Seçim oto.o**'yu seçin.



3. Çerçeveyi odaklamak istediğiniz alana getirmek için gezinti düğmesini çevirin veya bu düğmeye basın ve ardından [OK] düğmesine basın.
4. Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
   - Odak alanını değiştirmek için [OK] düğmesine basın.

Bu işlevi kullanırsanız yüz algılama seçenekleri kullanılamaz.

Odak alanını ayarlama AUTO P A S M DUAL SCN

Öznelerin sahnedeki konumlarına uygun odak alanı seçerek fotoğraflarınızın daha net olmasını sağlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Odak alanı** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Merkez oto.o.: Merkez noktayı odaklar (öznelerin merkezde olduğu sahneler için uygundur).
	Çoklu oto.o.: Dokuz olası alandan birini veya daha fazlasını odaklar.
	İzleme oto.o.: Özneyi odaklayın ve izleyin. (sf. 47)
	Seçim oto.o: Seçtiğiniz alana odaklanır. (sf. 48)

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

Yüz algılama özelliğini kullanma

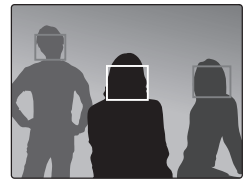
AUTO P A S M DUAL SCN

Yüz algılama seçeneklerini kullanırsanız, kameranız insan yüzünü otomatik olarak algılayabilir. Bir insan yüzünü odakladığınızda, kamera pozlamayı otomatik olarak ayarlar. Kapalı gözleri fark eden **Göz kırp algl'yı seçin.** veya yüzdeki gülümsemeyi algılayan **Gülümseme çekimi** gibi özelliklerden yararlanarak istediğiniz fotoğrafı hızlı ve kolay bir şekilde çekebilirsiniz. Yüzleri kaydederek öncelikle bunlara odaklanılmasını sağlamak için **Akıllı Yüz Tanıma** özelliğini de kullanabilirsiniz.

- Bazı sahne modlarında, yüz algılama özelliği kullanılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda yüz algılama etkili olmayabilir:
  - özne kameradan çok uzakta (Odak çerçevesi **Gülümseme çekimi** veya **Göz kırp algl'yı seçin.** seçeneklerinde turuncu renkte görünür)
  - çok aydınlık veya çok karanlık
  - özne kameraya bakmıyor
  - özne güneş gözlüğü veya bir maske takıyor
  - özne arkadan aydınlatılıyor veya ışık koşulları değişken
  - öznenin yüz ifadesi belirgin bir şekilde değişiyor
- Fotoğraf stili, akıllı fi ltre efekti veya görüntü ayarlama seçeneğini kullanıyorsanız ya da **İzleme oto.o.** özelliği ile birlikte kullanıyorsanız yüz algılama özelliği kullanılamaz.
- Dijital yakınlaştırma kullanılırken yüz algılama özelliği kullanılmaz.
- Yüz algılama seçeneğini kullandığınızda, dijital yakınlaştırma çalışmaz.
- Seçilen yüz algılama seçeneğine bağlı olarak zamanlayıcı veya bazı zamanlayıcı seçenekleri kullanılamaz.
- Seçilen yüz algılama seçeneğine bağlı olarak bazı seri çekim seçenekleri kullanılamaz.
- Algılanan yüzlerin fotoğrafını çektiğinizde yüz listesine kaydolurlar.
- Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.
- Oynatma modundayken kayıtlı yüzlerin öncelik sırasını görüntüleyebilirsiniz. (sf. 65) Yüzler başarıyla kaydedilmiş olsalar bile Oynatma modunda sınıflandırılmayabilirler.
- Çekim modunda seçilen yüz, yüz listesinde veya Akıllı Albüm'de görüntülenmeyebilir.

Yüzleri algılama

Kameranız insan yüzlerini otomatik olarak algılar (en çok 10 kişinin yüzünü algılayabilir).



1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Yüz algılama** → **Normal**'i seçin.
- En yakın yüz beyaz bir odak çerçevesi içinde, diğer yüzler gri odak çerçevelerinde gösterilir.

- Özneye ne kadar yakın olursanız, kamera yüzleri o kadar hızlı algılar.
- Seri çekim seçeneği kullanıldığında algılanan yüzler kaydedilmeyebilir.

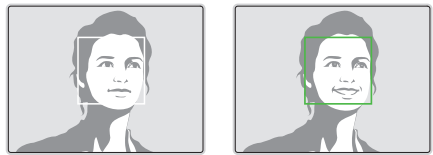
Kendi portrenizi çekme

Kendi fotoğrafınızı çekebilirsiniz. Odak uzaklığı yakın çekim olarak ayarlanır ve kameranız bir bip sesi çıkarır.

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Yüz algılama** → **Knd prtrenz**'i seçin.
3. Kısa bir bip sesi duyduğunuzda [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Gülümseme çekimi

Kamera, gülen bir yüz algıladığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.



1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çekiyor** → **Yüz algılama** → **Gülümseme çekimi**'ni seçin.
   - Öznenin gülümsemesi belirgin olursa kameranız bu gülümsemeyi daha kolay algılayabilir.

Göz kırpmayı algılama

Kameranız kapalı göz algılarsa, arka arkaya 2 fotoğraf çeker.

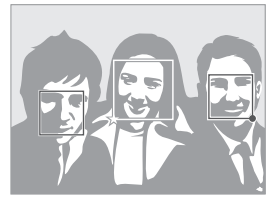
1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Yüz algılama** → **Göz kırp algl'yı seçin.**'yı seçin.

- Ekranda "**Yakalıyor**" yazısı görüntülenirken kameranızı hareket ettirmeyin.
- Göz kırpma algılama başarısız olursa, "**Gözler kapalıyken çekilmiş resim**" mesajı görüntülenir. Başka bir fotoğraf çekin.

Akıllı yüz algılama özelliğini kullanma

Kamera sık çektiğiniz yüzleri otomatik olarak kaydeder (en çok 10 kişi). Bu özellik sayesinde odaklanmada otomatik olarak bu yüzlere öncelik verilir. Bu özellikten yalnızca hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.



1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Yüz algılama** → **Akıllı Yüz Tanıma**'yı seçin.

En yakın yüz beyaz bir odak çerçevesi içinde, diğer yüzler gri odak çerçevelerinde gösterilir.

- : Favori yüzleri gösterir (Favori yüzleri kaydetmek için bkz. sf. 53).
- : Kameranın otomatik olarak kaydedeceği yüzleri gösterir.

- Aydınlatma koşullarına, öznenin duruşundaki veya yüzündeki önemli değişikliklere veya öznenin gözlük takıp takmamasına bağlı olarak kamera yüzleri yanlış algılayıp yanlış kaydedebilir.
- Kamera 12 adede kadar yüzü otomatik olarak kaydedebilir. Kamera 12 kayıtlı yüz varken yeni bir yüz algılarsa en düşük önceliğe sahip yüzün yerine bunu kaydedecektir.
- Kamera bir sahnede en çok 10 yüz algılayabilir.

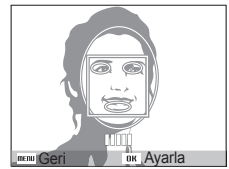
Yüzleri favori olarak kaydetme (Yıldızım)

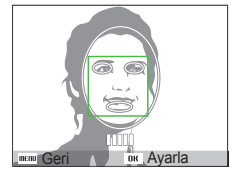
Yüzlerdeki odağa ve pozlamaya öncelik vermek üzere favori yüzlerinizi kaydedebilirsiniz. Bu özellikten yalnızca bir bellek kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Akıllı FR Düzenlemesi** → **Yıldızım** seçeneğini belirleyin.

3 Öznenizin yüzünü oval kılavuz çizgisiyle hizalayın ve yüzü kaydetmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Öznenin yüzü oval kılavuz çizgisiyle hizalanmazsa beyaz çerçeve görüntülenmez.
- Öznenin fotoğrafını doğrudan tam karşıdan, sol profilden, sağ profilden, yukarıdan veya aşağıdaki çekebilirsiniz.
- Yüz kaydederken tek bir kişinin fotoğrafını çekin.





4 Fotoğraf çekmeyi bitirdiğinizde yüz listesi görüntülenir.
- Sık kullandığınız yüzler yüz listesinde ★ simgesiyle gösterilir.

- En çok 8 favori yüz kaydedebilirsiniz.
- Flaş seçeneği **Kapalı** olarak ayarlanır.
- Aynı yüzü iki kez kaydederseniz, bunlardan birini yüz listesinden silebilirsiniz.

Favori yüzlerinizi görüntüleme

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Akıllı FR Düzenlemesi** → **Yüz Listesi** seçeneğini belirleyin.

- Favori yüzlerinizin sıralamasını değiştirmek için [Fn] düğmesine basın ve **Sıralamayı Düzenle** seçeneğini belirleyin. (sf. 64)
- Favori yüzleri iptal etmek için [Fn] düğmesine basın ve **Yıldızımı Sil** seçeneğini belirleyin. (sf. 64)

Parlaklığı ve rengi ayarlama

Görüntü kalitesinin daha iyi olmasını sağlamak için parlaklığı ve rengi nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

Pozlamayı manüel ayarlama (EV) P A S M DUAL

Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.

Koyu (-)

Normal (0)

Parlak (+)

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **EV**'yi seçin.

3 Pozu ayarlamak için bir değer seçin.

- Pozlamayı ayarladığınızda ayar aynı kalır. Fazla veya az pozlama yapılmaması için pozlama değerini daha sonra değiştirmeniz gerekebilir.
- Doğru pozlamaya karar veremiyorsanız **AEB** ayarını (Otomatik Poz Tarama) seçin. Kamera farklı poz değerlerine sahip fotoğraflar çeker: normal, az pozlanmış ve çok pozlanmış. (sf. 58)

Arka ışığı dengeleme (ACB) P A S M

Işık kaynağı öznenizin arkasındaysa veya öznenizle arka plan arasında kontrast oranı yüksekse, özneniz fotoğrafta koyu çıkabilir. Bu durumda, Otomatik Kontrast Dengeleme (ACB) seçeneğini ayarlayın.

ACB olmadan

ACB ile

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **ACB** → bir seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
OFF	**Kapalı**: ACB kapalı.
	Açık: ACB açık.

- AUTO modunda ACB özelliği her zaman açıktır.
- Bu özellik açıkken seri çekim seçeneklerini ayarlayamazsınız.

Ölçüm seçeneğini değiştirme P A S M DUAL

Ölçüm modu kameranın ışık miktarını ölçmek için kullandığı yöntemi gösterir. Fotoğraflarınızın parlaklığı ve aydınlığı seçtiğiniz ölçüme bağlı olarak değişir.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Ölçüm**'ü seçin → bir seçenek seçin.

Seçenek	Açıklama
	Çoklu: ● Kameranız ekranı birkaç alana böler ve her alandaki ışık yoğunluğunu ölçer. ● Genel fotoğraflar için uygundur.
	Nokta: ● Kameranız yalnızca çerçevenin tam ortasındaki ışık yoğunluğunu ölçer. ● Özne sahnenin merkezinde değilse, fotoğrafınız doğru şekilde pozlanmayabilir. ● Arkadan aydınlatılan özne için uygundur.
	Merkez ağırlıklı: ● Kameranız merkeze ağırlık vererek tüm çerçevenin ışık değerinin ortalamasını kullanır. ● Öznenin, çerçevenin merkezinde olduğu fotoğraflar için uygundur.

Işık kaynağı seçme (Beyaz dengesi)

P A S M DUAL

Fotoğrafınızın rengi ışık kaynağının türüne ve kalitesine bağlıdır. Fotoğrafınızın renginin gerçekçi olmasını istiyorsanız, beyaz dengesini ayarlamak için Otomatik bd, Günışığı, Bulutlu veya Akkor gibi uygun bir ışık koşulu seçin.

AWB (Otomatik bd)

(Günışığı)

(Bulutlu)

(Akkor)

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Beyaz dengesi** → bir seçenek seçin.

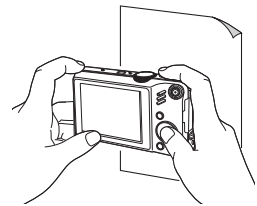
Simge	Açıklama
AWB	**Otomatik bd**: Işık koşullarına bağlı olarak otomatik ayarları kullanmanızı sağlar.
	Günışığı: Güneşli bir günde, dışarıda fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Bulutlu: Bulutlu bir günde dışarıda veya gölgede fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Floresan h: Günışığı floresan lambası veya üç yollu floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
	Floresan l: Beyaz floresan ışığı altında çekim yaparken bu seçeneği kullanın.
	Akkor: İç mekanda, ampul veya halojen ışığı altında fotoğraf çekerken bu seçeneği kullanın.
	Ölçüm: Deklanşör (Özel ayar): Önceden tanımladığınız ayarları kullanın.

Kendi beyaz dengesi ayarınızı tanımlama

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Beyaz dengesi** → **Ölçüm: Deklanşör**'ü seçin.

3 Merceği beyaz bir kağıt parçasına doğru tutun.



4 [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Seri çekim modlarını kullanma P A S M SCN

Hızlı hareket eden öznelerin fotoğrafını çekmek veya fotoğraflarınızda öznelerinizin doğal yüz ifadelerini ve mimiklerini yakalamak zor olabilir. Bu gibi durumlarda, seri çekim modlarından birini seçin.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Film ilerletme** → bir seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Tek kare: Tek bir fotoğraf çeker.
	Sürekli: • [**Deklanşör**] düğmesini basılı tuttuğunuz sürece kamera arka arkaya fotoğraf çeker. • Çekilebilecek maksimum fotoğraf sayısı hafıza kartınızın kapasitesine bağlıdır.
	U. yüksek hiz: • [**Deklanşör**] düğmesine basarken kamera VGA fotoğraflarını çeker (saniyede 6 fotoğraf; maksimum 30 fotoğraf). • Kamera çektiğiniz fotoğrafları otomatik olarak gösterir ve ardından bunları kaydeder.
	AEB: • Farklı pozlamalarla 3 fotoğraf çeker: normal, az pozlanmış ve çok pozlanmış. • Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için üçayak kullanın.

Bu seçenek çekim moduna bağlı olarak değişir.

- Flaşı, zamanlayıcıyı ve ACB'yi yalnızca **Tek kare** modunu seçerseniz kullanabilirsiniz.
- **U. yüksek hiz**'i seçtiğinizde ISO hızı **Oto** olarak ayarlanır.
- Seçilen yüz algılama seçeneğine bağlı olarak bazı seri çekim seçenekleri kullanılamaz.

Fotoğraflarınızı daha iyi hale getirme

Fotoğraflarınıza stiller ya da renkler uygulayarak veya bazı ayarlar yaparak nasıl daha iyi hale getireceğinizi öğrenin.

Fotoğraf stilleri uygulama

AUTO P A S M

Fotoğraflarınıza Yumuşak, Canli veya Orman gibi farklı fotoğraf stilleri uygulayabilirsiniz.

Yumuşak

Canli

Orman

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Foto Stil Seç** → bir seçeneği belirleyin.
- Kendi RGB tonunuzu tanımlamak için **Özel RGB**'yi seçin.

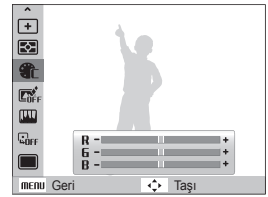
- Yüz algılama seçeneklerini kullanmak istiyorsanız **Normal** öğesini seçin.
- **Eskiz** seçtiğinizde fotoğraf otomatik olarak 5M veya daha küçük boyuta ayarlanır.
- Bu işlevi kullanırsanız, akıllı fi ltreyi ve görüntü iyileştirme seçeneklerini ayarlayamazsınız.

Kendi RGB tonunuzu tanımlama

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Foto Stil Seç** → **Özel RGB**'yi seçin.

3 Bir renk seçin (R: Kırmızı, G: Yeşil, B: Mavi).



4 Seçilen rengin miktarını ayarlayın.
(-: daha az veya +: daha fazla)

Akıllı mercek efektlerini uygulama AUTO P A S M

Benzersiz görüntüler oluşturmak için fotoğraflarınıza farklı mercek efektleri uygulayın.

Minyatür

Parlaklığı Azaltma

Balık Gözü 1

Balık Gözü 2

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Akıllı Filtre** seçeneğini belirleyin.

3 Bir efekt seçin.

Seçenek	Açıklama
OFF	**Normal**: Efekt yok.
	Minyatür: Gerçek boyutunda bir konumun veya nesnenin fotoğrafını minyatür ölçekli modele dönüştürün. Fotoğraftaki bulanık alanlar sahneyi gerçekte olduğundan daha küçük gösterir.
	Parlaklığı Azaltma: Eski fotoğraf renkleri, yüksek kontrast ve güçlü vinyet efekti uygulayın.
	Balık Gözü 1: Yakın nesnelere balık gözü mercekle çekilmiş etkisi verecek şekilde görsel efekt uygulayın.
	Balık Gözü 2: Çerçevenin kenarlarını siyahlaştırın ve öznelere balık gözü mercekle çekilmiş etkisi verecek şekilde görsel efekt uygulayın.

- Bir video kaydederken **Minyatür** seçeneğini belirlerseniz, minyatür kayıt süresi simgesiyle görüntülenir ve gerçek kayıt süresinden daha kısadır.
- Bir video kaydederken **Minyatür** seçeneğini belirlerseniz, ses kaydedilmez.
- Video kaydederken akıllı filtre efekti uyguladığınızda, video otomatik olarak 640 veya daha küçük bir boyuta ayarlanır.
- Bu işlevi kullanırsanız, fotoğraf stilini ve görüntü iyileştirme seçeneklerini ayarlayamazsınız.

Fotoğraflarınızı ayarlama P A S M

Fotoğraflarınızın kontrastını, netliğini ve renk doygunluğunu ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Görüntü ayarla**'yı seçin.

3 Bir ayar seçeneği belirleyin.
- Kontrast
- Netlik
- Doyma

4 Seçilen öğeyi ayarlamak için bir değer seçin.

Kontrast seçeneği	Açıklama
-	Rengi ve parlaklığı azaltır.
+	Rengi ve parlaklığı artırır.

Netlik seçeneği	Açıklama
-	Fotoğraflarınızın kenarlarını yumuşatır (fotoğrafları bilgisayarınızda düzenlemek için uygundur).
+	Fotoğraflarınızın netliğini artırmak için kenarlarını keskinleştirir. Bu seçenek, fotoğraflarınızdaki gürültüyü de artırır.

Doyma seçeneği	Açıklama
-	Renk doygunluğunu azaltır.
+	Canlılığı artırır.

- Herhangi bir efekt uygulamak istemiyorsanız **0**'ı seçin. (baskı için uygun)
- Görüntü Ayarla işlevi belirlendiğinde, Foto Stil Seç işlevi kullanılamaz.

Oynatma/Düzenleme

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, fotoğraf yazıcıya, TV'ye veya HDTV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Oynatma 63
Oynatma modunda başlatma 63
Fotoğrafları görüntüleme 68
Video oynatma 69
Sesli notları dinleme 70
Fotoğraf düzenleme 71
Fotoğrafların boyutunu değiştirme 71
Fotoğrafı döndürme 71
Fotoğraf stilleri uygulama 72
Kendi RGB tonunuzu tanımlama 72
Pozlama sorunlarını giderme 73
Akıllı mercek efektlerini uygulama 74
Baskı siparişi (DPOF) oluşturma 75
Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme 76
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için) 78
Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma 79
Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma 81
Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için) 82
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için) 83
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda (PictBridge) yazdırma 84

Oynatma

Fotoğrafları, videoları veya sesli notları oynatmayı ve dosyaları yönetmeyi öğrenin.

Oynatma modunda başlatma

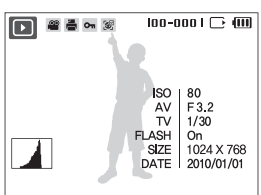
Kameranızda kayıtlı fotoğrafları görüntüleyebilir, videoları oynatabilir ve sesli notları dinleyebilirsiniz.

1 [▶] düğmesine basın.
- Son çektiğiniz fotoğraf veya yaptığınız kayıt gösterilir.
- Kamera kapalıysa açılacaktır.

2 Dosyalar içinde ilerlemek için [⚡] veya [⏲] düğmesine basın.
- Dosyalara hızla göz atmak için [⚡] veya [⏲] düğmesini basılı tutun.

- Dahili hafızada saklanan dosyaları görmek isterseniz hafıza kartınızı çıkarın.
- Kamera çok büyük olan veya başka üreticilerin makineleriyle çekilen dosyaları düzgün olarak oynatmayacaktır.

Oynatma modunda ekran görünümü



Simge	Açıklama
	Sesli not içeren fotoğraflar
	Video dosyası
	Baskı siparişi hazırlandı (DPOF)
	Korumalı dosya
	Fotoğrafta kayıtlı bir yüz var; Yalnızca hafıza kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz
100-0001	Klasör adı – Dosya adı
	Histogram
ISO	ISO hızı
AV	Açıklık
TV	Deklanşör hızı
FLASH	Flaş seçeneği
SIZE	Fotoğraf çözünürlüğü
DATE	Çekim Tarihi ve saati

Favori yüzlerinizi sıralama

Favori yüzlerinizin sırasını değiştirebilir veya silebilirsiniz. Bu özellikten yalnızca bir bellek kartı kullandığınızda yararlanabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Dosya Seçenekleri** → **Yüz Listesi Düzenlemesi** → **Sıralamayı Düzenle** seçeneğini belirleyin.

3 Listeden bir yüz seçin ve [**OK**] düğmesine basın.

4 Yüzün sırasını değiştirmek için [**DISP**] veya [ ] düğmesine basın ve sonra [**Fn**] düğmesine basın.

Favori yüzlerinizi iptal etme

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Dosya Seçenekleri** → **Yüz Listesi Düzenlemesi** → **Yıldızımı Sil** seçeneğini belirleyin.

3 Bir yüz seçin ve [**OK**] düğmesine basın.

4 [**Fn**] düğmesine basın.

5 **Evet**'i seçin.

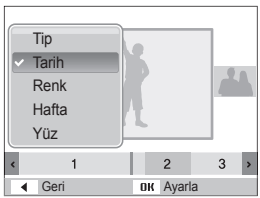
Dosyaları Akıllı Albüm'de kategoriye göre görüntüleme

Dosyaları tarih, dosya türü veya hafta gibi kategorilere göre görüntüleyebilir ve düzenleyebilirsiniz.

1 Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 [**MENU**] düğmesine basın.

3 Bir kategori seçin.



Seçenek	Açıklama
Tip	Dosyaları tipine göre görüntülemenizi sağlar.
Tarih	Dosyaları kaydedildikleri tarihe göre görüntülemenizi sağlar.
Renk	Dosyaları resimdeki baskın renge göre görüntülemenizi sağlar.
Hafta	Dosyaları haftanın hangi günü kaydedildiklerine göre görüntülemenizi sağlar.
Yüz	Dosyaları bilinen yüzlere ve favori yüzlere göre görüntüleyin. (En çok 20 kişi)

Kameranın kategoriyi değiştirmesi ve dosyaları yeniden organize etmesi biraz zaman alabilir.

4 Dosyalar görüntülemek için [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.

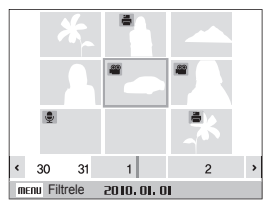
- Tarih, dosya türü, gün veya renk seçmek için [ϟ] veya [⏲] düğmesini basılı tutun.

5 Normal görünüme geri dönmek için [**OK**] düğmesine basın.

Dosyaları küçük resimler olarak görüntüleme

Dosyaların küçük resimleri arasında gezinin.

Oynatma modunda 9 veya 20 küçük resim görüntülemek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola döndürün (önceki moda geri dönmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa döndürün).



Yapılacak işlem	Şunu yapın
Dosyalar arasında gezinme	[**DISP**], [✋], [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.
Dosyaları silme	[**Fn**] düğmesine basın ve **Evet**'i seçin.

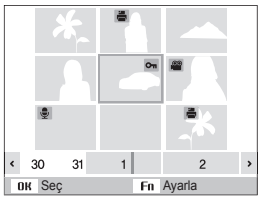
Dosyaları koruma

Dosyalarınızı yanlışlıkla silinmeye karşı koruyabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Dosya Seçenekleri** → **Koruma** → **Seç**'i belirleyin.
- Tüm dosyaları korumak için **Tümü** → **Kilitle**'yi seçin.

3 Korumak istediğiniz dosyayı seçin ve [OK] düğmesine basın.
- Seçiminizi iptal etmek için [OK] düğmesine basın.



4 [Fn] düğmesine basın.

Dosyaları silme

Tek tek dosyaları veya tüm dosyaları bir kerede silebilirsiniz. Korumalı dosyaları silemezsiniz.

Tek bir dosyayı silmek için,

1 Oynatma modunda bir dosya seçin ve [Fn] düğmesine basın.

2 Dosyayı silmek için **Evet**'i seçin.

Birden çok dosya silmek için,

1 Oynatma modunda [Fn] düğmesine basın.

2 **Çoklu Sil**'i seçin.

3 Silmek istediğiniz dosyaları seçin ve [OK] düğmesine basın.
- Seçiminizi iptal etmek için [OK] düğmesine tekrar basın.

4 [Fn] düğmesine basın.

5 **Evet**'i seçin.

Tüm dosyaları silmek için,

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Dosya Seçenekleri** → **Sil** → **Tümü** → **Evet**'i seçin.

Geri dönüşüm kutusunu kullanma

Geri dönüşüm kutusunu etkinleştirirseniz, sildiğiniz dosyalar tamamen silinmeyip geri dönüşüm kutusuna gönderilir. Bu özellik yalnızca tek dosya veya seçilen dosyalar silindiğinde geçerlidir; tüm dosyaları silmeyi seçerseniz, silinen dosyalar geri dönüşüm kutusuna gönderilmez.

Geri dönüşüm kutusunu etkinleştirmek için,

1. Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Dosya Seçenekleri** → **Geridnşmkts** → **Açık**'ı seçin.

Dosyaları geri dönüşüm kutusundan geri yüklemek için,

1. Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Dosya Seçenekleri** → **Geridnşmkts** → **Al**'ı seçin.

- Bu işlev videolar ve sesli notlar için kullanılmaz.
- Geri dönüşüm kutusu işlevi kullanıldığında dosyaların silinmesi daha uzun sürebilir.
- Dahili hafızayı formatlarsanız, geri dönüşüm kutusundaki tüm dosyalar silinir.
- Geri dönüşüm kutusu en çok 10 MB dosya alır. 10 MB sınırı geçildiğinde, kamera sizden geri dönüşüm kutusunu boşaltmanızı ister. Geri dönüşüm kutusunu boşaltmak için **Evet**'i veya yalnızca geçerli dosyayı silmek için **Hayır**'ı seçin.

Dosyaları hafıza kartına kopyalama

Dosyaları dahili hafızadan bir hafıza kartına kopyalayabilirsiniz.

1. Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Dosya Seçenekleri** → **Karta kopyala**'yı seçin.
3. Dosyayı kopyalamak için **Evet**'i seçin.

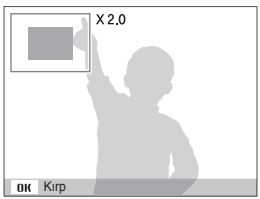
Fotoğrafları görüntüleme

Bir slayt gösterisinde fotoğrafın bir bölümünü yakınlaştırabilir veya fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz.

Fotoğrafı büyütme

Oynatma modunda bir fotoğrafı büyütmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa döndürün (fotoğrafı küçültmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola döndürün).

Büyütülen alan ve yakınlaştırma oranı ekranın üst bölümünde gösterilir. Maksimum yakınlaştırma oranı çözünürlüğe bağlı olarak değişebilir.



Yapılacak işlem	Şunu yapın
Büyütülen alanı taşıma	[DISP], [✿], [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.
Büyütülen fotoğrafı kırpma	[OK] düğmesine basın (yeni dosya olarak kaydedilir).

Slayt gösterisi başlatma

Slayt gösterinize efekt ve ses uygulayabilirsiniz.

1. Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Çoklu Slayt Gösterisi**'ni seçin.
3. Bir slayt gösterisi efekti seçeneği ayarlayın.
   - Slayt gösterisini efekt kullanılmadan başlatmak için 5. adıma geçin.

Seçenek	Açıklama
Resimler	Slayt gösterisi olarak görüntülemek istediğiniz fotoğrafları ayarlayın. • **Tümü**: Slayt gösterisindeki tüm fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz. • **Tarih**: Slayt gösterisinde belirli bir tarihte çekilmiş fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz. • **Seç**: Slayt gösterisinde seçilen fotoğrafları görüntüleyebilirsiniz.
Aralık	• Fotoğraflar arasındaki süreyi ayarlar. • Efekt seçeneği olarak **Kapalı** seçildiğinde kullanılabilir. • **Kapalı** dışındaki efekt seçenekleri ile kullanıldığında aralık 1 sn. olarak ayarlanır.
Müzik	Arka planda duyulacak sesi ayarlar.
Efekt	• Bir geçiş efekti seçmenizi sağlar. • Efekt kullanmamak için **Kapalı**'yı seçin.

4 Slayt gösterisi efektini ayarlayın.

5 **Başlat** → **Oynat**'ı seçin.

- Slayt gösterisini tekrar tekrar oynatmak için **Tekrar oynat**'ı seçin.
- Slayt gösterisini duraklatmak veya sürdürmek için [OK] düğmesine basın.

Slayt gösterisini durdurmak ve Oynatma moduna geçmek için [OK] ve arkasından [ϟ] ya da [⏲] düğmesine basın.

Video oynatma

Bir videoyu oynatabilir, videodan görüntü yakalayabilir veya videoyu kırpabilirsiniz.

1 Oynatma modunda bir video seçin ve [OK] düğmesine basın.

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki düğmeleri kullanın.

Basılacak düğme	Yapılacak işlem
[ϟ]	Geri taramanızı sağlar.
[OK]	Oynatmayı duraklatmanızı veya devam ettirmenizi sağlar.
[⏲]	İleri taramanızı sağlar.
[Yakınlaştır] sola veya sağa	Ses seviyesini ayarlamanızı sağlar.

Oynatma sırasında videoyu kırpma

1 Yeni videonun başlamasını istediğiniz noktada [OK] tuşuna basın ve [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa döndürün.

2 Oynatmaya devam edilmesi için [OK] düğmesine basın.

3 Yeni videonun bitmesini istediğiniz noktada [OK] tuşuna basın ve [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa döndürün.

4 **Evet**'i seçin.

- Orijinal video en az 10 saniye uzunluğunda olmalıdır.
- Düzenlenen video yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Oynatma sırasında görüntü yakalama

5 Sabit bir görüntüyü kaydetmek istediğiniz noktada [OK] düğmesine basın.

6 [ ] düğmesine basın.

Yakalanan görüntünün dosya boyutu orijinal video boyutuyla aynı olur ve yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Sesli notları dinleme

Sesli notu dinleme

1 Oynatma modunda bir sesli not seçin ve [OK] düğmesine basın.

2 Oynatmayı kontrol etmek için aşağıdaki düğmeleri kullanın.

Basılacak düğme	Yapılacak işlem
[ ]	Geri taramanızı sağlar.
[OK]	Oynatmayı duraklatmanızı veya devam ettirmenizi sağlar.
[ ]	İleri taramanızı sağlar.
[ ]	Oynatmayı durdurmanızı sağlar.
[Yakınlaştır] sola veya sağa	Ses seviyesini ayarlamanızı sağlar.

Fotoğrafa eklenen bir sesli notu dinleme

Oynatma modunda sesli not içeren bir fotoğrafı seçin ve [OK] düğmesine basın.

- Kaydı duraklatmak veya sürdürmek için [OK] düğmesine basın.

Fotoğraf düzenleme

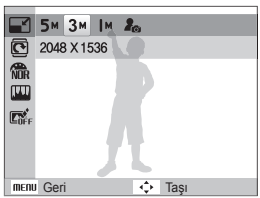
Bir fotoğraf üzerinde, boyutunu değiştirme, fotoğrafı döndürme, kırmızı gözleri yok etme ve parlaklığını, kontrastını veya renk doygunluğunu ayarlama gibi düzenleme işlemleri yapabilirsiniz.

Düzenlenen fotoğraflar yeni dosyalar olarak kaydedilir.

Fotoğrafların boyutunu değiştirme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Düzenle** → **Yn. boy.** → bir seçenek belirleyin.

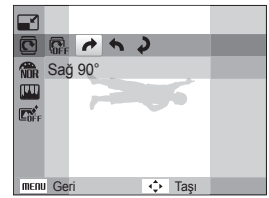


- Fotoğrafı başlangıç resmi olarak kaydetmek için simgesini seçin. (sf. 87)
- Kullanılabilir seçenekler, seçilen fotoğrafın boyutuna bağlı olarak değişir.

Fotoğrafı döndürme

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Düzenle** → **Döndür** → bir seçenek belirleyin.



Orijinal fotoğraf boyutuna bağlı olarak döndürülen fotoğraf daha düşük bir çözünürlükte ayarlanabilir.

Fotoğraf stilleri uygulama

Fotoğrafa Yumuşak, Canli veya Orman gibi farklı fotoğraf stilleri uygulayabilirsiniz.

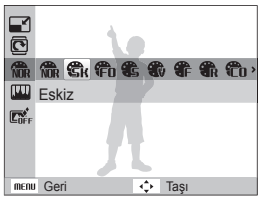
Yumuşak

Canli

Orman

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Düzenle** → **Foto Stil Seç** → bir seçenek belirleyin.
- Kendi RGB tonunuzu tanımlamak için **Özel RGB**'yi seçin.

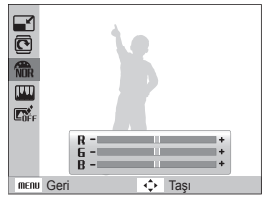


Kendi RGB tonunuzu tanımlama

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Düzenle** → **Foto Stil Seç** → **Özel RGB**'yi seçin.

3 Bir renk seçin (R: Kırmızı, G: Yeşil, B: Mavi).



4 Seçilen rengin miktarını ayarlayın.
(-: daha az veya +: daha fazla)

Pozlama sorunlarını giderme

ACB (Otomatik Kontrast Dengesi), parlaklık, kontrast veya canlılık düzeylerini ayarlayın; gözlerdeki kırmızıyı yok edin, yüzdeki sorunları gizleyin veya fotoğrafa gürültü ekleyin.

ACB'yi (Otomatik Kontrast Dengesi) ayarlama

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Düzenle** → **Görüntü ayarla** → **ACB**'yi seçin.

Gözlerdeki kırmızıyı giderme

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Düzenle** → **Görüntü ayarla** → **Kır.göz düzel.**'i seçin.

Yüzlerdeki sorunları gizleme

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Düzenle** → **Görüntü ayarla** → **Yüz rötuşu**'nu seçin.
3. Bir düzey seçin.
   - Sayı arttıkça yüz daha net çıkar.

Parlaklık/kontrast/doyma ayarı

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Düzenle** → **Görüntü ayarla**'yı seçin.
3. Bir ayar seçeneği belirleyin.
   - : Parlaklık
   - : Kontrast
   - : Doyma
4. Seçilen öğeyi ayarlamak için bir değer seçin. (-: daha az veya +: daha fazla)

Fotoğrafa gürültü ekleme

1. Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Düzenle** → **Görüntü ayarla** → **Gürültü ekle**'yi seçin.

Akıllı mercek efektlerini uygulama

Benzersiz görüntüler oluşturmak için fotoğraflarınıza farklı mercek efektleri uygulayın.

Minyatür

Parlaklığı Azaltma

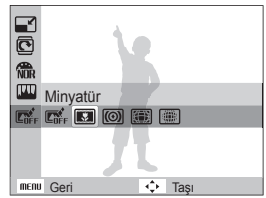
Balık Gözü 1

Balık Gözü 2

1 Oynatma modunda bir fotoğraf seçin ve [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Çekiyor** → **Akıllı Filtre** seçeneğini belirleyin.

3 Bir efekt seçin.



Baskı siparişi (DPOF) oluşturma

Yazdırılacak fotoğrafları seçin ve kopya sayısı veya kağıt boyutu gibi seçenekleri ayarlayın.

- Hafıza kartını alarak DPOF'yi (Digital Print Order Format) destekleyen bir baskı merkezine götürebilir veya fotoğrafları evde DPOF uyumlu bir yazıcıda doğrudan yazdırabilirsiniz.
- Geniş fotoğraflar sol ve sağ kenarları kesilerek yazdırılabilir; bu nedenle fotoğraflarınızın boyutlarına dikkat edin.
- Dahili hafızada saklanan fotoğraflar için DPOF'u ayarlayamazsınız.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Dosya Seçenekleri** → **DPOF** → **Standart** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Seç	Seçilen fotoğraflar yazdırılır.
Tümü	Tüm fotoğraflar yazdırılır.
İptal	Ayarlarınızı sıfırlamanızı sağlar.

3 **Seç** seçeneğini belirlerseniz, bir fotoğrafa gidin ve kopya sayısını seçmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola veya sağa döndürün. Bu işlemi istediğiniz fotoğraflar için tekrarlayın ve [Fn] düğmesine basın.

- **Tümü**'nü seçerseniz kopya sayısını seçmek için [DISP] veya [🌷] ve [OK] düğmesine basın.

4 [MENU] düğmesine basın.

5 **Dosya Seçenekleri** → **DPOF** → **Boyut** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Seç	Seçilen bir fotoğrafın baskı boyutunu belirtir.
Tümü	Tüm fotoğrafların baskı boyutunu belirtir.
İptal	Ayarlarınızı sıfırlamanızı sağlar.

6 **Seç** seçeneğini belirlerseniz, bir fotoğrafa gidin ve baskı boyutunu seçmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola veya sağa döndürün. Bu işlemi istediğiniz fotoğraflar için tekrarlayın ve [Fn] düğmesine basın.

- **Tümü**'nü seçerseniz baskı boyutunu seçmek için [DISP] veya [🌷] ve [OK] düğmesine basın.

Fotoğrafları küçük resim olarak yazdırma

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

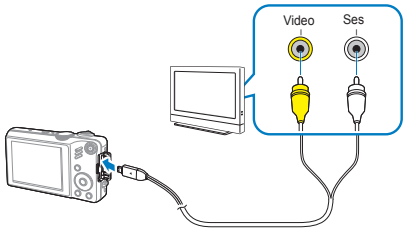
2 **Dosya Seçenekleri** → **DPOF** → **İndeks** → **Evet**'i seçin.

Baskı boyutunu belirlerseniz yalnızca DPOF 1.1 uyumlu yazıcılarda fotoğraf yazdırabilirsiniz.

Dosyaları TV veya HDTV'de görüntüleme

A/V kablosunu kullanarak kameranızı bir TV'ye bağlayabilir ve fotoğrafları veya videoları TV'de izleyebilirsiniz.

1. Ülkenize veya bölgenize uygun bir video sinyal çıkışı seçin. (sf. 89)
2. Kameranızı ve TV'yi kapatın.
3. A/V kablosunu kullanarak kameranızı TV'nize bağlayın.



4. TV'nizi açın ve TV'nin uzaktan kumandasını kullanarak video çıkış modunu seçin.
5. Kameranızı açın ve [▶] düğmesine basın.
6. Kameranızın düğmelerini kullanarak fotoğrafları ve videoları izleyin.

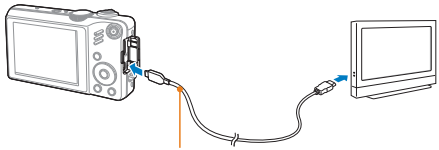
- Bazı TV'lerde dijital gürültü oluşabilir veya resmin bir bölümü görüntülenmeyebilir.
- TV ayarlarınıza bağlı olarak resimler TV ekranında ortalanmış olarak görüntülenmeyebilir.
- Kamera bir TV'ye bağlıyken fotoğraf çekebilir veya video kaydedebilirsiniz.

HDTV'de dosyaları görüntüleme

İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak yüksek kalitede, sıkıştırılmamış fotoğrafları veya videoları bir HDTV'de izleyebilirsiniz. HDMI (Yüksek Tanımlı Multimedya Arabirimi) HDTV'lerin çoğu tarafından desteklenir.

1. Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Ayarlar** → **HDMI boyutu**'nu seçin.
3. Bir HDMI çözünürlüğü seçin.
4. Kameranızı ve HDTV'yi kapatın.

5 İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak kameranızı HDTV'ye bağlayın.



6 Kameranızı açın.

- HDTV otomatik olarak açılır ve kameranın ekranı görüntülenir.

7 Kameranızın düğmelerini veya kameranızın ya da HDTV'nin uzaktan kumandasını kullanarak dosyaları görüntüleyebilirsiniz.

Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Windows için)

Dahili Intelli-studio programını kullanarak dosyaları bilgisayarınıza aktarın. İsterseniz dosyaları düzenleyebilir veya favori web sitelerinize yükleyebilirsiniz.

Intelli-studio için gereksinimler

Öğe	Gereksinimler
CPU	Pentium 4, 3,2 GHz veya daha hızlı / AMD Athlon™ FX, 2,6 GHz veya üstü
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB veya üstü önerilir)
İS	Windows XP SP2/Vista/7
Sabit disk kapasitesi	250 MB veya üstü (1 GB veya üstü önerilir)
Diğerleri	• CD-ROM sürücü • nVIDIA Geforce 7600GT veya üstü/ATI X1600 serisi veya üstü • 1024 x 768 piksel, 16-bit renkli ekranla uyumlu monitör (1280 x 1024 piksel, 32-bit renkli ekran önerilir) • USB bağlantı noktası, Microsoft DirectX 9.0c veya sonraki sürümü

- Bilgisayar gerekli özelliklere sahip olsa da Intelli-studio bazı bilgisayarlarda doğru çalışmayabilir.
- Bilgisayarınız gerekli özelliklere sahip değilse, videolar doğru oynatılmayabilir veya videoların düzenlenmesi uzun sürebilir.
- Programı kullanmadan önce DirectX 9.0c veya üstü bir sürümü yükleyin.
- Kamerayı çıkarılabilir disk olarak bağlayabilmek için Windows XP/ Vista/7 ya da Mac OS 10.4 veya daha yeni sürümleri kullanmalısınız.

Kendi oluşturduğunuz bir bilgisayarı veya desteklenmeyen bir bilgisayar ve işletim sistemi kullanmanız garantinizi geçersiz kılabilir.

Dosyaları Intelli-studio'yu kullanarak aktarma

Kamerayı USB kablosuyla bilgisayara bağladığınızda Intelli-studio otomatik olarak başlatılır.

Kamera USB kablosuyla bilgisayara bağlandığında pili şarj olur.

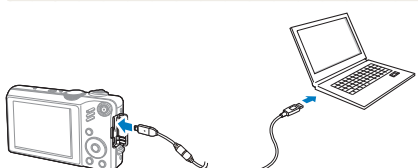
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **Ayarlar** → **PC Yazılımı** → **Açık**'nu seçin.

3 Kamerayı kapatın.

4 USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



5 Kamerayı açın.

- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır.

USB seçeneğini **Mod Seç**, olarak ayarlarsanız, açılan pencerede **Bilgisyr** seçeneğini belirleyin.

6 Yeni dosyaları kaydetmek için bilgisayarınızda bir klasör seçin.

- Kameranızda yeni dosya yoksa, yeni dosyaları kaydetmenizi sağlayan açılır pencere görüntülenmez.

7 **Evet**'i seçin.

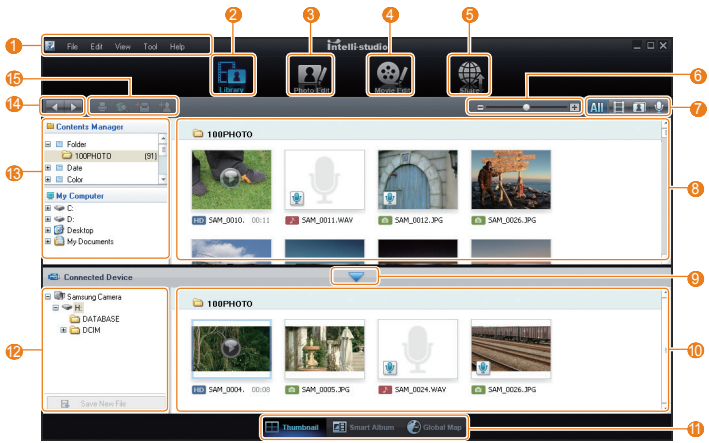
- Yeni dosyalar bilgisayara aktarılır.

Windows Vista'da, Otomatik Oynat penceresinde **Run iStudio.exe**'ı seçin.

Intelli-studio'yu kullanma

Intelli-studio, dosyaları oynatma ve düzenleme amaçlı dahili bir programdır. Dosyaları Flickr veya YouTube gibi web sitelerine de yükleyebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi için programda **Menu** → **Help**'ı seçin.

- Intelli-studio'yu bilgisayarınıza yüklerseniz program daha hızlı açılır. Programı yüklemek için **Menu** → **Install Intelli-studio on PC**'yi (Intelli-studio'yu PC'ye yükle) seçin.
- Dosyaları doğrudan kamerada düzenleyemezsiniz. Düzenlemeden önce dosyaları bilgisayarınızda bir klasöre aktarın.
- Bilgisayarınızdaki dosyaları kameranıza kopyalayamazsınız.
- Intelli-studio şu formatları destekler:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Ses: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Fotoğraf: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



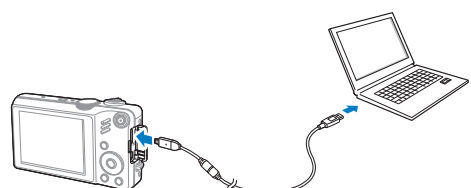
Simge	Açıklama
❶	Menüleri açma.
❷	Seçilen klasördeki dosyaları görüntüleme.
❸	Fotoğraf düzenleme moduna geçin.
❹	Video düzenleme moduna geçin.
❺	Paylaşım modunu değiştirme. (Dosyaları e-postayla gönderebilir veya Flickr veya YouTube gibi web sitelerine yükleyebilirsiniz.)
❻	Listedeki küçük resimleri büyütme veya küçültme.
❼	Dosya türünü seçin.
❽	Seçilen klasördeki dosyaları bilgisayarınızda görüntüleme.
❾	Bağlı kameradaki dosyaları görüntüleyin veya gizleyin.
❿	Seçilen klasördeki dosyaları kamerada görüntüleme.
⓫	Dosyaları küçük resim olarak, Akıllı Albüm'de veya harita üzerinde görüntüleyin.
⓬	Bağlı aygıttaki klasörlere göz atma.
⓭	Bilgisayarınızdaki klasörlere göz atma.
⓮	Bir önceki veya sonraki klasöre gidin.
⓯	Dosyaları yazdırın, harita üzerinde görüntüleyin, My Folder içinde depolayın veya yüzler kaydedin.

Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma

Kamerayı bilgisayarınıza kaldırılabilir disk olarak bağlayabilirsiniz.

1. Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **Ayarlar** → **PC Yazılımı** → **Kapalı**'nu seçin.
3. Kamerayı kapatın.
4. USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

> Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



5 Kamerayı açın.
- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır.

USB seçeneğini **Mod Seç**, olarak ayarlarsanız, açılan pencerede **Bilgisyr** seçeneğini belirleyin.

6 Bilgisayarınızda **Bilgisayarım** → **Çıkarılabilir Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**'yu seçin.

7 İstediğiniz dosyaları seçin ve bunları bilgisayarınıza sürükleyin veya kaydedin.

Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için)

Windows Vista/7 için USB kablosunu çıkarma yönetimiyle aynıdır.

1 Kameranızdaki durum lambası yanıp sönüyorsa, durana kadar bekleyin.

2 OC ekranınızın sağ alt köşesindeki araç çubuğunda simgesini tıklatın.

3 Açılır mesajı tıklatın.

4 USB kablosunu çıkarın.

Intelli-studio çalışırken kamera güvenli bir şekilde çıkarılamayabilir. Kamerayı çıkarmadan önce programı sonlandırın.

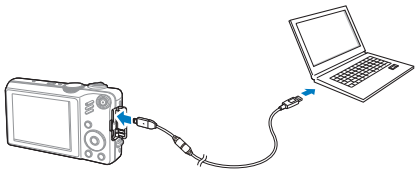
Dosyaları bilgisayarınıza aktarma (Mac için)

Kameranızı Macintosh bilgisayara bağladığınızda, bilgisayar cihazı otomatik olarak tanır. Herhangi bir program yüklemeden dosyaları kameradan bilgisayara doğrudan aktarabilirsiniz.

Mac OS 10.4 veya sonraki sürümü desteklenir.

1 USB kablosu kullanarak kameranızı Macintosh bilgisayara bağlayın.

Kablonun ışıklı göstergesi (▲) olan ucunu kameraya takmanız gerekir. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



2 Kamerayı açın.

- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak algılar ve ekranda çıkarılabilir bir disk simgesi görüntüler.

USB seçeneğini **Mod Seç**, olarak ayarlarsanız, açılan pencerede **Bilgisyr** seçeneğini belirleyin.

3 Çıkarılabilir disk simgesini çift tıklatın.

4 Fotoğrafları ve videoları bilgisayarınıza aktarın.

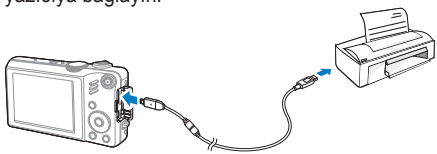
Fotoğrafları bir fotoğraf yazıcıda (PictBridge) yazdırma

Kameranızı doğrudan yazıcıya bağlayarak fotoğrafları PictBridge uyumlu bir yazıcıda yazdırabilirsiniz.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Ayarlar** → **USB** → **Yazıcı**'nu.

3 Yazıcı açıkken, kameranızı USB kablosunu kullanarak yazıcıya bağlayın.

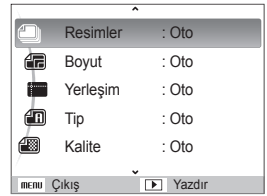


4 Kameranızı açın.
- Yazıcı kamerayı otomatik olarak algılar.

5 Bir fotoğraf seçmek için [▶] veya [⏲] düğmesine basın.
- Yazdırma seçeneklerini ayarlamak için [MENU] düğmesine basın. Bkz. "Yazdırma ayarlarını yapılandırma".

6 Yazdırmak için [OK] düğmesine basın.
- Yazdırma işlemi başlar. Yazdırma işlemini iptal etmek için [▶] düğmesine basın.

Yazdırma ayarlarını yapılandırma



Seçenek	Açıklama
	Resimler: Geçerli fotoğrafın mı yoksa tüm fotoğrafların mı yazdırılacağını seçin.
	Boyut: Baskı boyutunu belirtmenizi sağlar.
	Yerleşim: Küçük resim baskıları oluşturmanızı sağlar.
	Tip: Kağıt türünü seçmenizi sağlar.
	Kalite: Baskı kalitesini ayarlar.
	Tarih: Tarihi yazdırmak için ayarlayın.
	Dosya adi: Dosyanın adının yazdırılmasını sağlar.
	Sifirla: Yazdırma seçeneklerini sıfırlamanızı sağlar.

Bazı seçenekler tüm yazıcılarda desteklenmeyebilir.

Ekler

Ayarlar, hata mesajları, teknik özellikler ve bakımla ilgili ipuçlarına bakın.

Kamera ayarları menüsü 86
Ayarlar menüsüne erişme 86
Ses 87
Görüntü 87
Ayarlar 88
Hata mesajları 91
Kameranın bakımı 92
Kameranızı temizleme 92
Hafıza kartları hakkında 93
Pil hakkında bilgi 94
Servis merkezine başvurmadan önce 97
Kameranın teknik özellikleri 100
Dizin 105

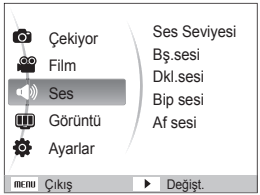
Kamera ayarları menüsü

Kamera ayarlarınızı yapılandıracağınız için çeşitli seçenekleri öğrenin.

Ayarlar menüsüne erişme

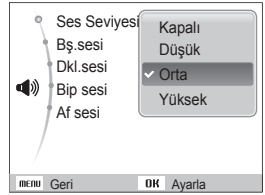
1 Çekim veya Oynatma modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 Menü seçin.



Menü	Açıklama
	Ses: Çeşitli kamera seslerini ve ses düzeyini ayarlamanızı sağlar. (sf. 87)
	Görüntü: Dil ve parlaklık gibi ekran ayarlarını özelleştirmenizi sağlar. (sf. 87)
	Ayarlar: Hafıza formatı, varsayılan dosya adı ve USB modu gibi kamera sistemi ayarlarını değiştirmenizi sağlar. (sf. 88-90)

3 Bir seçenek belirleyin ve ayarlarınızı kaydedin.



4 Bir önceki ekrana dönmek için [**MENU**] düğmesine basın.

Ses

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Ses Seviyesi	Herhangi bir sesin seviyesini ayarlar. (**Kapalı**, **Düşük**, **Orta***, **Yüksek**)
Bş.sesi	Kamerayı açtığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı***, **1**, **2**, **3**)
Dkl.sesi	Deklanşör düğmesine bastığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1***, **2**, **3**)
Bip sesi	Düğmelere bastığınızda veya mod değiştirdiğinizde duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1***, **2**, **3**)
Af sesi	Deklanşör düğmesine yarım bastığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Görüntü

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Language	Görüntülenen metin için bir dil ayarlamanızı sağlar.
İşlev Açıklaması	Bir seçenek veya menü hakkında kısa açıklama görüntülenmesini sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Kılavuz Çizgisi	Bir sahne oluşturmanıza yardımcı olacak kılavuz çizgisi türünü seçin. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Baş.resmi	Kamera açıldığında görüntülenecek bir başlangıç resmi ayarlar. ● **Kapalı***: Başlangıç resmi gösterilmez. ● **Logo**: Dahili hafızada saklanan varsayılan bir resmi görüntülemenizi sağlar. ● **Kul gör**: İstediğiniz resmi görüntüler. (sf. 71) ● Dahili belleğe yalnızca bir başlangıç resmi kaydedilir. ● Yeni bir fotoğrafı başlangıç görüntüsü olarak seçerseniz veya kameranızı sıfırlarsanız, geçerli görüntü silinir. ● Geniş bir görüntü veya 3:2 oranındaki görüntüler başlangıç görüntüsü olarak ayarlanamaz.
Gör. parlakliği	Ekranın parlaklığını ayarlamanızı sağlar. (**Oto***, **Koyu**, **Normal**, **Parlak**) **Oto** seçilmiş olsa bile Oynatma modunda **Normal** sabit olarak seçilidir.
Gözat	Çekim moduna dönmeden önce kaydedilen bir görüntünün görüntüleneceği süreyi ayarlar. (**Kapalı**, **0,5 sn***, **1 sn**, **3 sn**)
Güç Tasarrufu	30 saniye süreyle herhangi bir işlem yapmazsanız, kamera otomatik olarak Güç tasarrufu moduna geçer (güç tasarrufu modunu kaldırmak için herhangi bir tuşa basın). (**Kapalı***, **Açık**)

Ayarlar

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Format	Yerleşik hafızayı ve hafıza kartını formatlar (korunanlar da dahil tüm dosyalar silinir). (**Evet**, **Hayır**) Farklı üreticilerin kameralarında veya hafıza kartı okuyucularında kullanılmış ya da bilgisayarda formatlanmış bir hafıza kartı kullanırsanız, kameranız kartı doğru olarak okumayabilir. Kullanmadan önce kartı formatlayın.
Sıfırla	Menüleri ve çekim seçeneklerini sıfırlar (tarih ve saat, dil ve video çıkışı ayarları sıfırlanmaz). (**Evet**, **Hayır**)
Trh&saat	Tarih ve saati ayarlamanızı ve bir tarih formatı seçmenizi sağlar. (**Gg/aa/yyyy**, **Aa/gg/yyyy**, **Yyyy/aa/gg**, **Kapalı***)
Saat Dilimi	Bölge seçmenizi ve yaz saati uygulamasını (DST) ayarlamanızı sağlar.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Dosya No.	Dosyaların nasıl adlandırılacağını belirlemenizi sağlar. • **Sıfırla**: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası 0001'den başlayacak şekilde ayarlanır. • **Seri***: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası önceki dosya numarasını takip edecek şekilde ayarlanır. • İlk klasörün varsayılan adı 100PHOTO, ilk dosyanın varsayılan adı SAM_0001'dir. • Dosya numarası SAM_0001'den SAM_9999'a birer birer artar. • Klasör numarası 100PHOTO'den 999PHOTO'ye birer birer artar. • Bir klasörde en çok 9999 dosya saklanabilir. • Kamera, dosya adlarını Kamera Dosya sistemi için Dijital kural (DCF) standardına uygun olarak belirler. Dosya adlarını bilerek değiştirirseniz, kamera dosyaları oynatamayabilir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
T.basma	Fotoğraflarınızı yazdırılırken tarih ve saatin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirlemenizi sağlar. (**Kapalı***, **Tarih**, **Trh&saat**) ● Tarih ve saat fotoğrafların sağ alt köşesinde sarı renkte gösterilir. ● Bazı yazıcı modellerinde tarih ve saat yazdırılamayabilir. ● SCN modunda 'i seçerseniz tarih ve saat görüntülenmez.
Otom. Kapat	Kamerayı kullanmadığınızda otomatik olarak kapanacak şekilde ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1 dk**, **3 dk***, **5 dk**, **10 dk**) ● Pil değiştirildiğinde ayarlarınız değişmez. ● Aşağıdaki durumlarda kamera otomatik olarak kapanmaz: - bir bilgisayara veya yazıcıya bağlıyken - slayt gösterisi veya video oynatılırken - sesli not kaydedilirken

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Videoçkş	Video sinyali çıkışını bulunduğunuz bölgeye göre ayarlar. ● **NTSC***: ABD, Kanada, Japonya, Kore, Tayvan, Meksika, vb. ● **PAL** (Yalnızca BDGHI'yı destekler): Avustralya, Avusturya, Belçika, Çin, Danimarka, Finlandiya, Almanya, İngiltere, İtalya, Kuveyt, Malezya, Yeni Zelanda, Singapur, İspanya, İsveç, İsviçre, Tayland, Norveç.
Af lambası	Karanlık yerlerde yolunuzu bulmanıza yardımcı olacak ışık sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	TV uzaktan kumandalı Anynet+ (CEC) sistemini destekleyen bir Samsung HDTV'ye bağlandığında kameranın kontrol edilebilmesini sağlar. ● **Açık***: Kameranın HDTV uzaktan kumandayla kontrol edilmesini sağlar. ● **Kapalı**: HDTV uzaktan kumandasını kullanmadan dosyaları izlemenizi sağlar.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
HDMI boyutu	Dosyalar HDMI kablosu kullanılarak HDTV'de görüntülenirken uygulanacak çözünürlüğü seçmenizi sağlar. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) HDTV seçilen çözünürlüğü desteklemiyorsa, bir düşük çözünürlük HDTV tarafından otomatik olarak seçilir.
USB	Bir bilgisayar veya yazıcı ile USB bağlantısında kullanılacak işlevi seçmenizi sağlar. ● **Oto***: Kameranızı USB modu otomatik olarak seçilecek şekilde ayarlamanızı sağlar. ● **Bilgisyr**: Dosyaları aktarmak için kameranızı bir bilgisayara bağlamanızı sağlar. ● **Mod Seç**: Kameranızı başka bir cihaza bağlarken bir USB modu seçin.
PC Yazılımı	Kameranızı bilgisayarınıza bağladığınızda Intellistudio uygulamasını otomatik olarak başlatılacak şekilde ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Hata mesajları

Aşağıdaki hata mesajları göründüğünde, şu çözümleri deneyin.

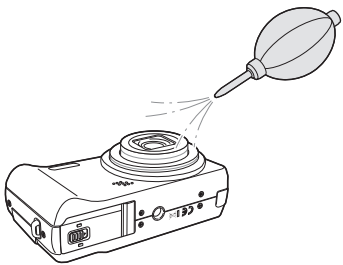
Hata mesajı	Önerilen işlem
Kart hatası	• Kameranızı kapatın ve tekrar açın. • Hafıza kartını çıkarın ve tekrar takın. • Hafıza kartını formatlayın. (sf. 88)
Kart kilitli	Hafıza kartının kilidini açın.
DCF Full Error	Dosya adları DCF standardıyla eşleşmiyor. Hafıza kartındaki dosyaları bilgisayarınıza aktarın ve kartı formatlayın. (sf. 88)
Dosya hatası	Hasarlı dosyayı silin veya bir servis merkeziyle görüşün.
Pil zayıf	Dolu bir pil takın veya pili yeniden şarj edin.
Hafıza dolu	Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir hafıza kartı takın.
Görüntü Dosyası Yok	Fotoğraf çekin veya içinde fotoğraf olan bir hafıza kartı takın.
Kart desteklenmiyor.	Takılan bellek kartı kameranızda kullanılamıyor. Yalnızca üreticinin standartlarına uyan hafıza kartını kullanın.

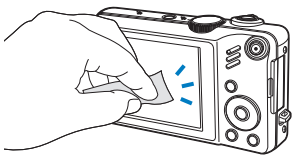
Kameranın bakımı

Kameranızı temizleme

Kamera merceği ve ekranı

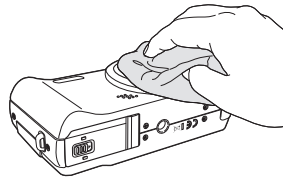
Körük fırça kullanarak tozu temizleyin ve merceği yumuşak bir bezle bastırmadan silin. Mercekte toz kalırsa, temiz bir kağıda mercek temizleme sıvısı dölün ve merceği hafifçe silin.





Kameranın gövdesi

Yumuşak, kuru bir bezle hafifçe silin.

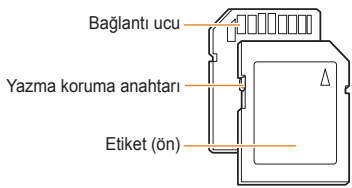


- Cihazı temizlemek için asla benzen, tiner veya alkol kullanmayın. Bu tür çözeltiler kameraya zarar verebilir veya çalışmasını olumsuz etkileyebilir.
- Mercek kapağına bastırmayın veya körük fırçayı kapakta kullanmayın.

Hafıza kartları hakkında

Kullanabileceğiniz hafıza kartları

SD (Güvenli Dijital) veya SDHC (Güvenli Dijital Yüksek Kapasiteli) hafıza kartlarını kullanabilirsiniz.



SD veya SDHC kartlardaki yazmaya karşı koruma düğmesini kullanarak dosyaların silinmesini önleyebilirsiniz. Kartı kilitlemek için düğmeyi aşağı kaydırın, kilidini açmak için yukarı kaydırın. Çekim sırasında kartın kilidini açın.

Hafıza kartı kapasitesi

Hafıza kartı kapasitesi çekim sahnelerine veya çekim koşullarına bağlı olarak değişebilir. Tablodaki kapasiteler 1 GB SD karta göre verilmiştir:

	Boyut	Çok iyi	İyi	Normal	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotoğraf	12M	147	285	405	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	340	568	794	-	-	-
	3M	534	804	1068	-	-	-
	2M	872	1147	1441	-	-	-
	1M	1475	1675	1878	-	-	-
* Video	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
		-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Yakınlaştırma kullanılırsa kaydedilebilir süre değişebilir.
Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Pil hakkında bilgi

Yalnızca, Samsung tarafından onaylanan pilleri kullanın.

Pil teknik özellikleri

Mod	SLB-11A
Tip	Lityum-iyon pil
Hücre kapasitesi	1,130 mAh
Voltaj	3,8 V
Şarj olma süresi (kamera kapalıyken)	Yakl. 190 dk

Pil ömrü

Çekim süresi / Fotoğraf sayısı		Çekim koşulları (pil tam şarj olduğunda)
Fotoğraf	Yakl. 135 dk/ Yakl. 270 fotoğraf	Bu değer aşağıdaki koşullarda ölçülmüştür: AUTO modunda, 12M çözünürlükte, İyi kalite, OIS açık. 1. Flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın, tek bir çekim yapın ve yakınlaştırın veya uzaklaştırın. 2. Flaş seçeneğini **Kapali** olarak ayarlayın, tek bir çekim yapın ve yakınlaştırın veya uzaklaştırın. 3. 30 saniye süreyle 1. ve 2. adımlar uygulanır ve 5 dakika boyunca tekrarlanır. Ardından kamera 1 dakika kapalı tutulur. 4. 1'den 3'e adımlar tekrarlanır.
Video	Yakl. 100 dk	Videolar 1280 X 720 HQ çözünürlükte ve 30 kare/sn hızda kaydedilir.

- Yukarıdaki değerler Samsung'un standartlarına göre ölçülmüştür ve gerçek kullanıma göre farklılık gösterebilir.
- Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Pili şarj etmeyle ilgili notlar

- Gösterge ışığı kapalıysa, pilin doğru olarak takıldığından emin olun.
- Şarj olurken kamerayı kapatın.
- Pili 10 dakikadan daha uzun şarj ettikten sonra kameranızı açın.
- Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Pili gösterge ışığı yeşil olana kadar şarj edin.
- Gösterge ışığı kırmızı renkte yanıp sönüyorsa veya yanmıyorsa, kabloyu tekrar takın veya pili çıkarıp yeniden yerleştirin.
- Kablo aşırı ısındığında veya ısı çok yüksekken pili şarj ederseniz, gösterge ışığı turuncu yanabilir. Şarj işlemi pil soğuduktan sonra başlar.

Bilgisayara bağlıyken şarj etmeyle ilgili notlar

- Yalnızca ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanın.
- Aşağıdaki durumlarda pil şarj olmayabilir:
  - USB çoğaltıcı kullanılıyorsa
  - bilgisayarınıza bağlı başka USB cihazlar varsa
  - kabloyu bilgisayarınızın ön tarafındaki bağlantı noktasına takarsanız
  - bilgisayarınızın USB bağlantı noktası standart güç çıkışını (5 V, 500 mA) desteklemiyorsa

Pil dikkatsiz ve yanlış bir şekilde kullanılırsa kişisel yaralanmalara veya ölüme neden olabilir. Güvenliğiniz için doğru pil kullanımıyla ilgili aşağıdaki talimatları uygulayın:

- Pil doğru şekilde kullanılmazsa alev alabilir veya patlayabilir. Pilde herhangi bir çatlak, şekil bozukluğu veya başka bir anormallik fark ederseniz, derhal kullanımını durdurun ve üreticinizle irtibat kurun.
- Yalnızca orijinal, üretici tarafından onaylanmış pil şarj cihazları ve adaptörler kullanın ve pili yalnızca bu kullanım kılavuzunda açıklandığı şekilde şarj edin.
- Pili 60 °C (140 °F) veya üstünde bir sıcaklığa maruz bırakmayın.
- Pili herhangi bir ısıtma cihazının yakınına koymayın veya yazın pencereleri kapalı araç içi gibi çok sıcak ortamlara maruz bırakmayın.
- Pili mikrodalga fırına koymayın.
- Pili spa veya duşa kabin gibi sıcak, nemli yerlere koymayın ve bu tür yerlerde kullanmayın.
- Pilin nemli cisimlerle veya sıvıyla temas etmesine izin vermeyin.
- Cihazı yatak, halı veya elektrikli battaniye gibi yanıcı yüzeylerde uzun süre bırakmayın.
- Cihaz açıkken kapalı bir yerde çok uzun süre bırakmayın.
- Pilin temas noktalarının kolye, bozuk para, anahtar veya saat gibi metal nesnelerle temas etmesine izin vermeyin.
- Yalnızca orijinal, üreticinin önerdiği Lityum-iyon pilleri kullanın.
- Pili sivri uçlu nesnelerle parçalamayın veya delmeyin.
- Pili çok yüksek basınç veya ezici ağırlık altında bırakmayın.
- Pili yüksek yerlerden düşürmek gibi önemli darbelere maruz bırakmaktan kaçının.
- Piller güneş ışığı, ateş veya benzeri yüksek ısı kaynağına maruz kalmamalıdır.

İmha etme talimatları

- Pili dikkatli bir şekilde atın.
- Bitmiş pili ateşe atmayın.
- İmha ile ilgili yasal düzenlemeler ülkeye veya bölgeye göre değişebilir. Pili yerel ve federal düzenlemelere uygun bir şekilde imha edin.

Servis merkezine başvurmadan önce

Kameranızla ilgili sorun yaşıyorsanız, servis merkezine başvurmadan önce aşağıdaki sorun giderme yöntemlerini uygulamayı deneyin. Sorun giderme çözümünü denediyseniz ve cihazla ilgili sorununuz hala devam ediyorsa, bölgenizden satıcıya veya servis merkezine başvurun.

Durum	Önerilen işlem
Kamera açılmıyor	• Pilin takılı olduğundan emin olun. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun. • Pili şarj edin.
Kendi kendine kapanıyor	• Pili şarj edin. • Kameranız Güç tasarrufu modunda olabilir. (sf. 87) • Kamera, bir çarpma durumunda hafıza kartına zarar gelmesini önlemek için kapanmış olabilir. Kameranızı tekrar açın.
Kameranın pili çabuk boşalıyor	• Düşük sıcaklıklarda (0° derecenin altında) pil daha çabuk boşalabilir. Pili cebinize koyarak sıcak tutmaya çalışın. • Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur. Gerekirse yeniden şarj edin. • Piller zaman içinde değiştirilmesi gereken sarf malzemeleridir. Çok çabuk bitmeye başladıysa yeni bir pil alın.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf çekilemiyor	• Hafıza kartında yer yok. Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir kart takın. • Hafıza kartını formatlayın. (sf. 88) • Hafıza kartı bozuk. Yeni bir hafıza kartı edinin. • Hafıza kartı kilitli. Kartın kilidini açın. (sf. 91) • Kameranın açık olduğundan emin olun. • Pili şarj edin. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun.
Kamera donup kalıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Flaş çalışmıyor	• Flaş seçeneği **Kapali** olarak ayarlanmış olabilir. (sf. 43) • DUAL, veya bazı SCN modlarında flaş kullanamazsınız.
Flaş beklenmedik bir şekilde yanıyor	Flaş statik elektrik yüzünden yanabilir. Bu durum kameranın bozuk olduğunu göstermez.

Durum	Önerilen işlem
Tarih ve saat doğru değil	Görüntü ayarları menüsünde tarih ve saati ayarlayın.
Ekran veya düğmeler çalışmıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Hafıza kartında hata var	Hafıza kartı sıfırlanmadı. Kartı formatlayın. (sf. 88)
Dosyalar oynatılamıyor	Bir dosyanın adını değiştirirseniz, kameranız dosyayı oynatamayabilir (adın DCF standardına uygun olması gerekir). Böyle bir durumla karşılaşırsanız, dosyalarınızı bilgisayarda oynatın.
Fotoğraf net değil	• Odaklama seçeneğinin yakın çekimler için uygun olarak ayarlandığından emin olun. (sf. 46) • Öznenin flaşın algılayabileceği mesafede olduğundan emin olun. (sf. 100) • Kamera merceğinin temiz olduğundan emin olun. Değilse merceği temizleyin. (sf. 92)
Fotoğrafın renkleri gerçek sahneyle aynı değil	Doğru olmayan bir beyaz dengesi gerçekçi olmayan renkler oluşturabilir. Işık kaynağına uygun doğru bir beyaz dengesi seçin. (sf. 56)

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf çok parlak	Fotoğrafınız fazla pozlandırılmıştır. • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 55) • Açıklık değerini veya deklanşör hızını ayarlayın. (sf. 33) • Flaşı kapatın. (sf. 43) • ISO hızını ayarlayın. (sf. 45)
Fotoğraf çok karanlık	Fotoğrafınız az pozlandırılmıştır. • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 55) • Açıklık değerini veya deklanşör hızını ayarlayın. (sf. 33) • Flaşı açın. (sf. 43) • ISO hızını ayarlayın. (sf. 45)
Fotoğraf düzgün değil	Geniş açı mercek görüntüde bozulmalara neden olabilir. Bu, geniş açı merceğin normal özelliğidir.
Fotoğraflarınız TV'de görüntülenmiyor	• Kameranın harici monitöre A/V kablosuyla doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. • Hafıza kartınızda fotoğraf olduğundan emin olun.

Durum	Önerilen işlem
Bilgisayarınız kameranızı tanımıyor	• USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun. • Kameranızın açık olduğundan emin olun. • Desteklenen bir işletim sistemi kullandığınızdan emin olun.
Bilgisayarınız dosyalar aktarılırken kameranın bağlantısını kesiyor	Dosya aktarma işlemi statik elektrik nedeniyle kesilebilir. USB kablosunu çıkarın ve tekrar takın.
Kameranız videoları oynatamıyor	• Videoları yalnızca Intellistudio programıyla oynatabilirsiniz. Programı bilgisayarınıza yükleyin. (sf. 79) • USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun.

Durum	Önerilen işlem
Intelli-studio düzgün bir şekilde çalışmıyor	• Intelli-studio'yu sonlandırın ve programı tekrar başlatın. • Intelli-studio'yu Macintosh bilgisayarlarda kullanamazsınız. • Ayarlar menüsünde **PC Yazılımı** seçeneğinin **Açık** olduğundan emin olun. (sf. 90) • Bilgisayarınızın teknik özelliklerine ve ortama bağlı olarak program otomatik başlamayabilir. Bu durumda bilgisayarınızda **Başlat** → **Bilgisayarım** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**'yi tıklatın.

Kameranın teknik özellikleri

Görüntü algılayıcı	
Tip	1/2,3″ (Yakl. 1,10 cm) CCD
Etkin piksel	Yakl. 12,0 mega piksel
Toplam piksel	Yakl. 14,2 mega piksel
Mercek	
Odak uzunluğu	Schneider-KREUZNACH mercek f = 3,9 - 58,5 mm (35 mm filme eşdeğer: 24 - 360 mm), 15X optik yakınlaştırma
F-stop aralığı	F3,2 (W) - F5,8 (T)
Dijital yakınlaştırma	• Sabit görüntü modu: 1,0X - 5,0X • Oynatma modu: 1,0X - 12,5X (görüntünün boyutuna bağlı)
Ekran	
Tip	3,0" TFT LCD
Özellik	QVGA 230K nokta
Odaklama	
Tip	TTL otomatik odaklama (Çoklu oto.o., Merkez oto.o., Seçim oto.o., İzleme oto.o., Manüel Odak, Yüz Algılama OO, Yüz Tanima OO)
Aralık	

	Geniş (W)	Tele (T)
Normal	80 cm - sonsuz	2 m - sonsuz
Makro	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
Oto makro	3 cm - sonsuz	1 m - sonsuz
Manüel	3 cm - sonsuz	1 m - sonsuz

Deklanşör hızı
• Otomatik: 1 - 1/2,000 sn. • Manüel: 16 - 1/2,000 sn. • Gece: 8 - 1/2,000 sn. • Havai fişek: 2 sn.

Pozlama	
Kontrol	Program AE, Deklanşör Öncelikli AE, Diyafram Öncelikli AE, Manüel Pozlama
Ölçüm	Çoklu, Nokta, Merkez ağirlikli
Karşılama	±2EV (1/3EV adımı)
ISO eşdeğerliği	Otomatik, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Flaş	
Mod	Kapali, Oto, Kırmızı göz, Doldur, Yavaş senk, Kır. göz düzel.
Aralık	• Geniş: 0,3 m - 3,7 m (ISO Otomatik) • Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO Otomatik)
EVC	±2EV (1/2 adım)
Şarj olma süresi	Yaklaşık 4 sn.

Titreme azaltma
Dual IS [Optik Görüntü Sabitleme (OIS)+ Dijital Görüntü Sabitleme (DIS)]

Efekt	
Çekim modu	• Foto Stil Seç: Normal, Yumuşak, Canli, Orman, Retro, Soğuk, Sakin, Klasik, Negatif, Özel RGB, Eskiz, Buğu Giderici • Görüntü ayarla: Netlik, Kontrast, Doyma • Akıllı Filtre: Normal, Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Balık Gözü 1, Balık Gözü 2
Beyaz Dengesi	
Otomatik bd, Günişiği, Bulutlu, Floresan h, Floresan l, Akkor, Özel ayar	
Çekim	
Fotoğraf	• Modlar: Akıllı Otomatik (Portre, Gece Portre, Arka Işık Portre, Ara Işık, Manzara, Beyaz, Hareket, Üç Ayak, Gece, Makro, Makro Metin, Mavi Gökyüzü, Gün Batımı Gökyüzü, Doğal Yeşil, Doğal Portre, Makro Renkli, Havai Fişek), Otomatik, Program, Diyafram Öncelikli Pozlama, Deklanşör Öncelikli Pozlama, Manüel, Kullanıcı, DUAL IS, Video klip, Güzellik Çekimi, Sahne (Gece, Portre, Çocuk, Manzara, Metin, Yakin Ç., Gün Batımı, Şafak,Aydınlatma, Havai Fişek, Kmsl&kar, Çerçeve Kılavuzu) • Film ilerletme: Tek kare, Sürekli, U. yüksek hiz, AEB • Zamanlayıcı: Kapali, 10 sn, 2 sn, Çift, Hrkt Zamanlayıcı

Video	• Format: H.264 (Maks. kayıt süresi: 20 dk.) • Yakınlaştırırken ses kontrolü ve sesi kapatma olanağı sunan stereo kayıt • Boyut: 1280 x 720 Yüksek Kalite, 1280 x 720 Standart Kalite, 640 x 480, 320 x 240 • Çekim hizi: 60 kare/sn, 30 kare/sn, 15 kare/sn • Ses: Kapalı, Açık • OIS: Açık, Kapalı • Video düzenleme (katıştırılmış): Kayıt sırasında duraklatma, Sabit görüntü yakalama, Süre kırpma • Efekt: Foto Stil Seç, EV, Beyaz dengesi, Ölçüm, Akıllı Filtre
Oynatma	
Tip	Tek görüntü, Küçük resimler, Çoklu slayt gösterisi, Video klip, Akıllı Albüm
Düzenle	Yn. boy., Döndür, Foto Stil Seç, Görüntü Ayarla, Akıllı Filtre
Efekt	• Foto Stil Seç: Normal, Yumuşak, Canli, Orman, Retro, Soğuk, Sakin, Klasik, Negatif, Özel RGB, Buğu Giderici, Eskiz, Buğu Giderici • Görüntü ayarla: ACB, Kır.göz düzel., Yüz rötuşu, Parlaklik, Kontrast, Doyma, Gürültü ekle • Akıllı Filtre: Normal, Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Balık Gözü 1, Balık Gözü 2

Ses kaydı	
● Ses Kaydı (Maks. 10 saat) ● Fotoğrafta Sesli Not (Maks. 10 sn.) ● Stereo kayıt	
Depolama	
Ortam	● Dahili hafıza: Yakl. 27,9 MB ● Harici hafıza (İsteğe bağlı) - SD card (en çok 2 GB garanti edilir) - SDHC card (en çok 8 GB garanti edilir) Dahili hafıza kapasitesi bu teknik özelliklere uymayabilir.
Dosya biçimi	● Fotoğraf: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Ses: WAV

Görüntü boyutu	1GB SD için				
			Çok iyi	İyi	Normal
	12M	4000 x 3000	147	285	405
	10M	3984 x 2656	168	314	442
	9M	3840 x 2160	203	368	529
	8M	3264 x 2448	212	375	538
	5M	2560 x 1920	340	568	794
	3M	2048 x 1536	534	804	1068
	2M	1920 x 1080	872	1147	1441
	1M	1024 x 768	1475	1675	1878
	Bu değerler Samsung'un standart koşullarına göre ölçülmüştür ve çekim koşullarına veya kamera ayarlarına bağlı olarak değişebilir.				
Arabirim					
Dijital çıkış bağlantısı	USB 2.0 (20 pin)				
Ses çıkışı	Mono (Dahili hoparlör), Stereo (Mikrofon)				
Video çıkışı	● AV: NTSC, PAL (seçilebilir) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (seçilebilir)				
DC güç girişi bağlantısı	20 pin, 4,4V				

Güç kaynağı	
Şarj edilebilir pil	Lityum-iyon pil (SLB-11A, 1,130 mAh)
Güç kaynağı bölgenize bağlı olarak farklı olabilir.	
Boyutlar (G x Y x D)	
106,6 x 60,5 x 28 mm	
Ağırlık	
210, 7 g (pil ve hafıza kartı hariç)	
Çalıştırma sıcaklığı	
0 - 40˚ C	
Çalıştırma nem düzeyi	
5 - 85 %	
Yazılım	
Intelli-studio	

Teknik özellikler önceden bildirilmeden değiştirilebilir.

Bu Ürünü Doğru Bir Şekilde Atma (Atık Elektrik ve Elektronik Ekipmanı)

(Avrupa Birliği ve farklı toplama sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Üründe veya ürüne ait belgelerde yer alan bu işaret, ürünün kullanım ömrü dolduğunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılmaması gerektiğini gösterir. Denetlenmeyen atıklardan dolayı çevreye veya insan sağlığına zarar verme olasılığını önlemek için lütfen bu cihazı diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının tekrar kullanılabilmesini sağlamak üzere gerektiği şekilde geri dönüşüm sağlayın. Bireysel kullanıcılar çevre açısından güvenli geri dönüşüm sağlamak için bu ürünü nereye ve nasıl teslim edecekleri konusunda daha fazla bilgi almak üzere ürünü satın aldıkları satıcıyla veya yerel resmi kurumla iletişim kurmalıdırlar. Kurumsal kullanıcılar tedarikçileriyle irtibat kurmalı ve satın alma sözleşmesindeki hüküm ve koşulları kontrol etmelidir. Bu ürün diğer ticari atıklarla karıştırılarak atılmamalıdır.

Samsung Eco-işareti

Bu sembol, Samsung'un çevreyle dost ürünlerini tüketicilere etkili bir şekilde tanıtmak için kullanılan, Samsung'a ait bir işarettir. Bu işaret Samsung'un çevreye duyarlı ürünler geliştirmek için sarf ettiği çabayı gösterir.

Bu ürünün doğru şekilde atılması

(Avrupa Birliği ve ayrı pil iade sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Pildeki, kılavuzdaki veya ambalajdaki bu işaret bu üründeki pillerin kullanım ömürlerinin sonunda diğer ev atıkları ile birlikte atılmaması gerektiğini belirtir.
Hg, Cd veya Pb kimyasal sembolleri pilin EC Yönetmeliği 2006/66'da belirtilen referans değerlerin üstünde cıva, kadmiyum veya kurşun içerdiğini gösterir.
Piller düzgün atılmazsa, bu maddeler insan sağlığına veya ortama zarar verebilir.
Doğal kaynakları korumak ve malzemelerin yeniden kullanılmasını özendirmek için pilleri diğer atık türlerinden ayırıp bölgenizdeki ücretsiz pil iade sistemiyle geri dönüştürülmesini sağlayın.

Dizin

A

ACB 55,73

Açıklık değeri 33

Açıklık Öncelikli mod 34

AF Lambası 89

AF Sesi 87

Akıllı Albüm 65

Akıllı Filtre
- Balık Gözü 60
- Minyatür 60
- Parlaklığı Azaltma 60

Akıllı Otomatik modu 22, 28

Akıllı Sahne Algılama 37

Anynet+ 89

Ayarlama
- Doyma
  - Çekim modunda 61
  - Oynatma modunda 73
- Kontrast
  - Çekim modunda 61
  - Oynatma modunda 73
- Netlik 61
- Parlaklık 73

Ayarlar
- Ekran 87
- Erişim 86
- Kamera 88
- Ses 87

B

Bakım 92

Baskı siparişi 75

Baş. resmi 87

Beyaz Dengesi 56

Büyütme 68

Ç

Çekim hızı 36

Çekim modu
- Açıklık Öncelikli 34
- Akıllı Otomatik 28
- Deklanşör Öncelikli 34
- Dual IS 29
- Manüel 35
- Otomatik 22
- Program 32
- Sahne 31
- Video Klip 36

Çerçeve kılavuzu 31

Çözünürlük
- Fotoğraf 40
- Video 40

D

Deklanşör hızı 33

Deklanşör Öncelikli mod 34

Dijital Görüntü Sabitleme 29

Dijital yakınlaştırma 23

Diyafram Öncelikli mod 34

Dosyaları görüntüleme
- kategoriye göre 65
- küçük resim olarak 65
- Slayt gösterisi 68
- TV'de 76

Dosyaları koruma 66

Dosyaları silme 66

Döndürme 71

DPOF 75

Dual IS modu 29

Düzenleme 71

E

Ekran türü 21

F

Film modu 36

Flaş
- Doldur 44
- Kapalı 43
- Otomatik 44
- Yavaş Senk 44

Fotoğraf kalitesi 40

Fotoğraf stilleri 59

G

Geri dönüşüm kutusu 67

Gezinti düğmesi 14

Görüntü parlaklığı 87

Görüntü yakalama 70

Gözat 87

Göz kırp algl 52

Gülümseme çekimi 51

H

Hafıza kartı 93

Hareket zamanlayıcı 42

Hata mesajları 91

HDTV 76

I

Intelli-studio 79

ISO hızı 45

Işık kaynağı (Beyaz dengesi) 56

İ

İşlev açıklaması 87

İşlev 14

K

Kameranın titremesi 25

Kaydetme
- Sesli not 38
- Video 36

Kendi portreniz 51

Kılavuz çizgileri 21,87

Kırmızı göz 43

M

Makro 46

Manüel mod 35

MENU button 14

O

Odak alanı
- Çoklu Oto.O. 49
- İzleme oto.o. 49
- Merkez Oto.O. 49
- Seçim oto.o 49

Odak uzaklığı
- Makro 46
- Manüel Odak 46
- Normal (AF) 46
- Oto Makro 46

Optik Görüntü Sabitleme (OIS) 24,29

Otomatik Kontrast Dengesi (ACB) 55,73

Oynatma düğmesi 14, 17

Oynatma modu 63

Ö

Ölçüm
- Çoklu 56
- Merkez ağırlıklı 56
- Nokta 56

P

Pil
- Ömrü 94
- Şarj oluyor 95
- Teknik Özellikler 94

Pozlama 55

Program modu 32

R

RGB tonu
- Çekim modunda 59
- Oynatma modunda 72

S

Sahne modu 31

Seri Çekim
- Otomatik Poz Tarama (AEB) 58
- Sürekli 58
- U. yüksek hız 58

Servis merkezi 97

Sesi kapatma
- Video 36

Sesli not
- Kaydetme 38
- Oynatma 70

Ses Seviyesi 87

Sıfırla 88

Simgeler 15

Slayt gösterisi 68

T

Tarih ve saat 88

T.Basma 89

Temizleme
- Ekran 92
- Gövde 92
- Mercek 92

V

Video
- Kaydetme 36
- Oynatma 69

Video Çkş 89

Y

Yakınlaştırma 23

Yakınlaştırma düğmesi 14

Yarım basma 6

Yeniden boyutlandırma 71

Yüz algılama
- Akıllı Yüz Tanıma 52
- Göz kırp algl 52
- Gülümseme Çekimi 51
- Kendi portreniz 51
- Normal 50

Yüzdeki sorunlar 30

Yüz parlaklığı 30

Z

Zamanlayıcı 41

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Satış sonrası servisler veya sorularınız için lütfen ürününüzle birlikte verilen garantiye bakın veya http://www.samsungimaging.com/ adresindeki web sitemizi ziyaret edin.

CE